

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, M. qadarruddin. (2013). *Teori Komunikasi Media Massa*.
- Ariatama, A., & Muhlisun, A. (2008). *Job Description Pekerja Film*. FFTV-IKJ.
- Asri, R. (2020). *Membaca Film Sebagai Sebuah Teks: Analisis Isi Film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini. Vol 1*.
- Ediyo, S., & Widodo, sahid T. (2019). *Memahami Makna Seni Dalam Silat*. 29.
- Handanti, N., & Irawan, R. E. (2020). Peran Produser Dalam Pembuatan Film Pendek Fiksi Bergenre Drama Delapan Warna Pelangui. *Journal Komunikasi, Vol 2*.
- Karolina, D., & Randy. (2021). *Kebudayaan Indonesia*. CV.EUREKA MEDIA ASKARA.
- Magriyanti, A. A., & Rasminto, H. (2020). Film Dokumenter Sebagai Media Informasi Kompetensi Keahlian SMK Negeri 11 Semarang. *Journal Ilmiah Komputer, Vol 13*.
- Maulidar. (2018). *Film Dokumenter Sebagai Media Dakwah Studi Pada Film Dodaidi*. Universitas Islam Negeri Ar-Raniry.
- Milati, R. (2019). *Strategi Mempertahankan Silat Cingkrik dalam Pelestarian Budaya Betawi*. UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYARIF HIDAYATULLAH JAKARTA.
- Namira, F. (2021). Analisis Semiotik Pesan Moral Pada Film “The Greatest Showman.” In *Journal of Business Theory and Practice*.
<http://www.theseus.fi/handle/10024/341553%0Ahttps://jptam.org/index.php/jptam/article/view/1958%0Ahttp://ejurnal.undana.ac.id/index.php/glory/article/view/4816%0Ahttps://dspace.uui.ac.id/bitstream/handle/123456789/23790/17211077> Tarita Syavira Alicia.pdf?
- Oktaria, E. (2018). *PENGARUH GAJI, INSENTIF, DAN JAMINAN SOSIAL TERHADAP MOTIVASI KERJA KARYAWAN DALAM PERSPEKTIF EKONOMI ISLAM*. Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung.
- Sobur, A. (2004). *Semiotika Komunikasi*. Remaja Rosdakarya.

LAMPIRAN

ABSEN BIMBINGAN



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH TANGERANG
 PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI DAN PROGRAM STUDI ILMU PEMERINTAHAN

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI

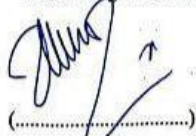
Nama : Aidi Alfarasy
 NPM : 2020201253
 Program studi : Ilmu Komunikasi
 Pembimbing : Tulus Hendra Wachana, M.I.Kom
 Judul Skripsi :



No	TANGGAL	CATATAN	PARAF DOSEN
1.	9 / 01 / 2024	Mengubah Judul serta temanya	
2.	10 / 02 / 2024	Revisi Judul dan Bab 1-3	
3.	25 / 02 / 2024	Bimbingan dan Revisi BAB 2	
4.	01 / 03 / 2024	Bimbingan dan Revisi BAB 3	
5.	10 / 03 / 2024	Penambahan tabel Rancangan, anggaran, Story Board, dan StoryLine	

No	TANGGAL	CATATAN	PARAF DOSEN
6.	08-06-24	Bimbingan BAB 4	
7.	15-06-24	Revisi BAB 4	
8.	22-06-24	Revisi BAB 4	
9.	29-06-24	Revisi BAB 4	
10.	06-07-24	Preview Film	
11.	13-07-24	Acc skripsi	

Ketua Program Studi.....



NIDN:

Tangerang,

Pembimbing Skripsi


(Tulus Hendea W, M. I. Kom)

NIDN:

LEMBAR IZIN PENELITIAN



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH TANGERANG FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

PROGRAM STUDI ILMU PEMERINTAHAN - PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

BERDASARKAN SK Menteri Pendidikan Nasional RI No. 109/D/0/2009

Jl. Perintis Kemerdekaan I/33 Babakan - Kota Tangerang Telp./ Fax. 021-5537198

Tangerang, 07 Dzulqadah 1445 H
15 Mei 2024 M

Nomor : 073/III.3:AU/F/FISIP/2024
Lampiran : -
Hal : Permohonan Tugas Akhir Karya Film

Kepada Yth,
Bapak/Ibu Pimpinan
Perguruan Silat Tunggal Pitung Jatayu
Jl. Kota Bambu Jakarta Barat
Di-
Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Ba'da salam kami sampaikan semoga Bapak/Ibu dalam keadaan sehat dan selalu diberikan kemudahan dalam melaksanakan kegiatan sehari-hari.

Berikut ini kami sampaikan, bahwa:

NO	NAMA	NPM	PRODI	Semester
1	Muhammad Fadhilah	20-70-201-298	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)
2	Muhammad Diaz Mujtaba	20-70-201-286	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)
3	Aldi Alfarasy	20-70-201-253	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)
4	Mohammad Fakhri A.H	20-70-201-248	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)
5	Azrul Bin Umar	20-70-201-292	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)
6	Neneng Nurul A.	20-70-201-235	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)

Bermaksud melakukan penelitian dan wawancara ke Perguruan Silat Tunggal Pitung Jatayu yang Bapak pimpin. Adapun surat pengantar ini diajukan dalam rangka penyelesaian tugas akhir berupa skripsi dengan judul "Film Dokumenter Seni Bela Diri Silat Cingkrik Bagian Dari Budaya Betawi".

Demikian surat ini kami sampaikan. Atas perhatian dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.

Nasrun Minallah Wa Fathun Qorieb

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.


Dekan
Dr. H. Achmad Kosasih, MM
NBM. 739.574

Tembusan :
1. Arsip

LEMBAR IZIN TEMPAT



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH TANGERANG FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

PROGRAM STUDI ILMU PEMERINTAHAN - PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
BERDASARKAN SK Menteri Pendidikan Nasional RI No. 109/D/0/2009

Jl. Perintis Kemerdekaan 1/33 Babakan - Kota Tangerang Telp / Fax. 021-5537198

Tangerang, 07 Dzulqadah 1445 H
15 Mei 2024 M

Nomor : 072/III.3.AU/F/FISIP/2024
Lampiran : -
Hal : Izin Permohonan Kunjungan
Untuk Shooting

Kepada Yth,
Bapak/Ibu Pimpinan
Taman Cattleya Tomang
Jakarta Barat
Di-
Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Ba'da salam kami sampaikan semoga Bapak/Ibu dalam keadaan sehat dan selalu diberikan kemudahan dalam melaksanakan kegiatan sehari-hari.

Berikut ini kami sampaikan, mahasiswa kami Ingin melakukan Kunjungan ke Taman Cattleya Tomang dalam rangka untuk keperluan shooting. Adapun surat pengantar ini diajukan dalam rangka penyelesaian tugas akhir berupa Karya Film dengan judul **"Film Dokumenter Seni Bela Diri Silat Cingkrik Bagian Dari Budaya Betawi"**. Kunjungan tersebut rencanya akan diadakan pada :

Hari/Tanggal : Jum'at, 31 Mei 2024
Waktu : 09.00 s.d Selesai
Jumlah Peserta : 20 Orang

Demikian surat ini kami sampaikan. Atas perhatian, kami ucapkan terima kasih.

Nasrun Minallah Wa Fathun Qorieb
Wassalamu'alaikum Wr.Wb.



Wakil Dekan I

Nurchakim, M.Si
NBM.895.736

Tembusan :
1. Arsip

LEMBAR PEMINJAMAN ALAT



Tangerang, 07 Dzulqadah 1445 H
15 Mei 2024 M

Nomor : 072/III.3.AU/F/FISIP/2024
Lampiran : -
Hal : Izin Permohonan Peminjaman Alat

Kepada Yth,
Bapak/Ibu Pimpinan
BSM Rental
Jl. Tebet Timur Dalam Raya No.76
Di-
Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Ba'da salam kami sampaikan semoga Bapak/Ibu dalam keadaan sehat dan selalu diberikan kemudahan dalam melaksanakan kegiatan sehari-hari.

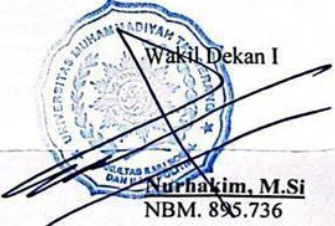
Berikut ini kami sampaikan, bahwa:

NO	NAMA	NPM	PRODI	Semester
1	Muhammad Fadhilah	20-70-201-298	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)
2	Muhammad Diaz Mujtaba	20-70-201-286	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)
3	Aldi Alfarasy	20-70-201-253	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)
4	Mohammad Fakhri A.H	20-70-201-248	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)
5	Azrul Bin Umar	20-70-201-292	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)
6	Neneng Nurul A.	20-70-201-235	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)

Bermaksud Ingin melakukan Penyewaan Alat Produksi Ke BSM Rental. Adapun surat pengantar ini diajukan dalam rangka penyelesaian tugas Akhir.

Demikian surat ini kami sampaikan. Atas perhatian, kami ucapkan terima kasih.

Nasrun Minallah Wa Fathun Qorieb
Wassalamu'alaikum Wr.Wb.


Wakil Dekan I
Nurhakim, M.Si
NBM. 895.736

Tembusan :
1. Arsip











ALDI ALFARASY

+628979797817 aldiaalfarasy01@gmail.com Jakarta Barat

I am a Communications graduate who specializes in broadcasting. During my studies, I have developed skills in program production and broadcasting, including script writing, as well as program management. With an understanding of media and mass communication, I am ready to contribute effectively in the media and communication industry.

EDUCATION

2020-2024

S1 Communication Science

Muhammadiyah University of Tangerang

WORK EXPERIENCE

April 2021- September 2022

Established a coffee shop with teammates in the role of owner, and also product development

September 2023- October 2023

Working on a program and playing the role of interviewing sources

January 2024 - July 2024

Made a final project with a documentary film entitled "Pusaka Silat Cingkrik Betawi" acting as a producer.

SKILLS

- **Production Management** : Experienced in managing the entire production cycle from pre-production, production, to post-production, including budget planning, scheduling, and team supervision.
- **Concept Development and Creativity** : Expert in developing creative ideas for programs, films, or other content, and ensuring the creative vision is effectively realized.
- **Quick Decision Making** : Able to make quick and precise decisions in changing production situations, maintaining the quality and smoothness of the production process.
- **Communication and Negotiation** : Strong communication skills in interacting with creative, technical, talent, and client teams, as well as the ability to negotiate contracts and agreements.
- **Team Leadership and Collaboration** : Able to lead and motivate a production team, while working closely with various departments to achieve optimal results.
- **Problem Solving** : Strong analytical skills to identify and overcome production challenges with creative and effective solutions.
- **Understanding of Industry Trends** : In-depth knowledge of media and entertainment industry trends, and the ability to adapt to rapid changes in technology and audience preferences.

ORGANIZATION

2021 - NOW

Remaja Masjid

- Organizing religious activities
- Coordination of social activities
- development of creative skills

22% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

Filtered from the Report

- Bibliography
- Quoted Text

Top Sources

- 21%  Internet sources
- 3%  Publications
- 8%  Submitted works (Student Papers)

Integrity Flags

1 Integrity Flag for Review



Hidden Text

0 suspect characters on 1 page

Text is altered to blend into the white background of the document.

Our system's algorithms look deeply at a document for any inconsistencies that would set it apart from a normal submission. If we notice something strange, we flag it for you to review.

A Flag is not necessarily an indicator of a problem. However, we'd recommend you focus your attention there for further review.

SURAT PERNYATAAN PUBLIKASI

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Aldi Alfarasy
Alamat : Kp Pangkalan Semanan Kalideres Jakarta Barat
Email : aldialfarasy01@gmail.com
Program Studi : Ilmu Komunikasi (*Broadcasting*)

Dengan ini menyatakan bahwa karya ilmiah (Skripsi Karya) saya yang berjudul :

PERAN PRODUSER DALAM FILM DOKUMENTER "PUSAKA SILAT CINGKRIK BETAWI"

Bahwa karya ilmiah tersebut dapat dipublikasikan ulang dalam bentuk apapun baik di lingkungan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Tangerang maupun di lembaga penerbitan lainnya. Dalam hal proses penerbitannya, saya bersedia mengikuti ketentuan yang berlaku seperti yang terlampir pada surat pertanyaan publikasi ini. Surat pernyataan ini dibuat berdasarkan SK Dekan FISIP Nomor: **002/KEP/III.3.AU/FISIP/X/2018** Tentang Naskah Skripsi yang akan dipublikasi secara internal maupun eksternal dalam jurnal.

Demikian surat pernyataan publikasi ini saya buat tanpa ada paksaan dan tekanan dari pihak manapun, semata-mata demi mendorong minat penelitian di lingkungan internal Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Tangerang.

Tangerang, 13 September 2024

Mengetahui,

Dosen Pembimbing



Tulus Hendra Wardhana, M.Ikom
NIDN : 0316047603

Yang Menyatakan,



Aldi Alfarasy
NPM : 2070201253