

## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan kepribadian id, ego, dan superego pada novel *Book Shamer* karya Asmira Fhea berdasarkan teori psikoanalisis. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif kualitatif dan studi kasus yang positif. Objek kajian dalam penelitian ini adalah novel *Book Shamer* karya Asmira Fhea. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik dokumentasi, baca, catat, dan wawancara. Peneliti bertindak sebagai pembuat instrumen sekaligus pengumpulan data. Hasil analisis struktur kepribadian yang mengacu pada teori psikoanalisis Sigmund Freud, yaitu 1) 10 kutipan *id*, 2) 12 kutipan *ego*, dan 3) 10 kutipan *superego*. Struktur kepribadian yang paling mendominasi ialah ego atau eksekutif (pelaksana) kepribadian yang memiliki dua tugas utama; 1) Berdasarkan kebutuhan yang di prioritaskan, maka ego harus memilih stimuli mana yang hendak direspon atau insting mana yang hendak dipuaskan. 2) Berdasarkan tersedianya peluang yang minim resiko dalam menentukan kapan dan bagaimana kebutuhan itu dipuaskan. Penelitian ini dapat diimplikasikan, dijadikan bahan ajar, dan media dalam pembelajaran sastra di sekolah tingkat SMA kelas XII semester genap yang mengacu pada materi menikmati novel.

*Kata kunci: Implikasi, Novel, Psikologi Sastra, Struktur kepribadian.*