

DAFTAR PUSTAKA

- Abdulsyani. (2021). *Sosiologi : skematika, teori, dan terapan*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Amiman, R., Moku, B., & Tumengkol, S. (2022). Peran Media Sosial Facebook Terhadap Kehidupan Masyarakat Di Desa Lalue Kecamatan Essang Kabupaten Kepulauan Talaud. *Journal Ilmiah Society*, 2(3), 1–9. Diakses pada tanggal 23 Oktober 2023. pukul 15.45 WIB Dari <https://ejournal.unsrat.ac.id/v3/index.php/jurnalilmiahociety/article/view/42061/37256>
- Anas, A. M. (2021). *Makna Dan Nilai Sepilihan Sajak Karya Sapardi Djoko Damono* [Universitas Muhammadiyah Makassar]. Diakses pada tanggal 28 November 2023. pukul 23.15 WIB Dari <https://123dok.com/document/zwvp1957-makna-nilai-sepilihan-sajak-karya-sapardi-djoko-damono.html>
- Aziez, F., & Hasim, A. (2015). *Menganalisis Fiksi Sebuah Pengantar* (S. Isnaton). Jakarta: PT Ghalia Indonesia.
- Dhien, C. N., Nasrah, S., & Emilda. (2022). Analisis Nilai Sosial Dalam Novel Selamat Tinggal Karya Tere Liye. *DIAJAR:= Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran*, 1(1), 95–99. Diakses pada tanggal 13 Desember 2023. pukul 11.02 WIB Dari <https://doi.org/10.54259/diajar.v1i1.208>
- Elmubarok, Z. (2009). *Membumikan pendidikan nilai : Mengumpulkan yang terserak, menyambung yang terputus, dan menyatukan yang tercerai*. Alfabeta.
- Elneri, N., Thahar, H. E., & Abdurahman, A. (2018). Nilai-Nilai Pendidikan Dalam Novel Mamak Karya Nelson Alwi. *Puitika*, 14(1), 1. Diakses pada tanggal 1 Desember 2023. pukul 21.23 WIB Dari <https://doi.org/10.25077/puitika.14.1.1--13.2018>
- Endraswara, S. (2013). *Metodologi Penelitian Sastra*. CAPS (Center of Academic Publishing Service).

- Fahmi, B., & Umam, K. (2022). Nilai - nilai Sosial dalam Lirik Lagu “Doa Pengobral Dosa” Karya Iwan Fals. *Jurnal Skripsi Mahasiswa*.
- Firdalia, S. Z. (2018). *Pengaruh Nilai Utilitarian Dan Nilai Hedonik Terhadap Keputusan Pembelian Di Toko Zoya Kudus* [IAIN Kudus]. Diakses pada tanggal 13 Desember 2023. pukul 16.05 WIB Dari <http://repository.iainkudus.ac.id/id/eprint/2649>
- Hartini, S. (2020). *Hubungan Latar Sosial Dan Pemplotan Dalam Novel Yougisha X No Kenshin* [Universitas Komputer Indonesia]. Diakses pada tanggal 28 November 2023. pukul 23.55 WIB Dari <http://elibrary.unikom.ac.id/id/eprint/3152>
- Hudhana, W. D. (2018). *Metode Penelitian Sastra* (Alviana C (ed.)). Samudra Biru (Anggota IKAPI).
- Liye, T. (2023). *Hello*. Depok: PT Sabak Grip Nusantara.
- Miles, B. Mathew dan Michael Huberman. 2014. *Analisis Data Kualitatif Buku Sumber Tentang Metode-metode Baru*. Jakarta: UIP.
- Melmambessy Moses. (2012). Analisis Pengaruh Pendidikan, Pelatihan Dan Pengalaman Kerja Terhadap Produktivitas Kerja Pegawai Dinas Pertambangan Dan Energi Provinsi Papua. *Analisis Pengaruh Pendidikan, Pelatihan Dan Pengalaman Kerja, Volume 12*, 18–36. Diakses pada tanggal 14 Desember 2023. pukul 00.45 WIB Dari <https://www.neliti.com/id/publications/52443/analisis-pengaruh-pendidikan-pelatihan-dan-pengalaman-kerja-terhadap-produktivitas>
- Moleong, L. J. (2021). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. PT. Remaja Rosdakarya.
- Notonagoro. (1988). *Pancasila Dasar Falsafat Negara*. Bina Aksara.

- Nurgiyantoro, B. (2018). *Teori Pengkajian Fiksi*. Gadjah Mada University Press.
<https://books.google.co.id/books?id=p4JqDwAAQBAJ>
- Nurholis. (2019). *Pengantar Sosiologi Sastra*. CV Pustaka Setia.
- Oktarila, L., Wardarita, R., & Wardiah, D. (2023). Nilai-nilai Moral dan Nilai-nilai Sosial dalam Novel Guru Aini Karya Anadrea Hirata. *Journal On Teacher Education*, 4, 145–152.
- Rakasiwi, S. D., Hudhana, W. D., & Anggraini, N. (2021). Nilai Sosial Pada Cerpen Koran Republika Edisi Juli–Agustus 2020 (Pendekatan Sosiologi Sastra). *Prosiding Samasta, 2020*, 792–803. Diakses pada tanggal 23 Januari 2024. pukul 11.28 WIB Dari <https://jurnal.umj.ac.id/index.php/SAMASTA/article/view/792> – [803%0Ahttps://jurnal.umj.ac.id/index.php/SAMASTA/article/download/792-803/6669](https://jurnal.umj.ac.id/index.php/SAMASTA/article/download/792-803/6669)
- Risdi, A. (2019). *Nilai-Nilai Sosial Tinjauan dari Sebuah Novel* (S. Alim (ed.); p. 80). CV IQRO.
- Sari, L. N., Agustina, E., & Lubis, B. (2019). Nilai-Nilai Sosial Dalam Novel Tentang Kamu Karya Tere Liye Kajian Sosiologi Sastra. *Jurnal Ilmiah Korpus, III(2)*. Diakses pada tanggal 1 Desember 2023. pukul 14.18 WIB Dari <https://ejournal.unib.ac.id/korpus/article/view/7346/3596>
- Stanton, R. (2019). *Teori fiksi*. Bandung: PT Pustaka Belajar.
- Sugiyarti. (2021). *Analisis Nilai-Nilai Sosial Dalam Novel Imperfect karya Meira Anatasia*.
- Sulaeman, A., & Goziyah. (2019). *Metodologi Penelitian Bahasa Dan Sastra*. Edu Pustaka.

Tarigan, H. G. (2021). *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: PT Pustaka Belajar

Wachid, A., Utami, S., & Sugianto, I. (2023). Nilai Sosial Dan Estetika Dalam Novel 5 Cm Karya Donni Dhiragantoro. *Jurnal Pendidikan, Bahasa, Dan Sastra Geram*, 11(1), 64–70. diakses pada tanggal 1 Desember 2023. Pukul 23.07 WIB Dari <https://journal.uir.ac.id/index.php/geram/article/view/12776/5272>

Wicaksono, A. (2017). *Pengkajian Prosa Fiksi* (Fahrurrozi (ed.)). Yogyakarta: Garudhawaca.

Zubaedi. (2012). *Pendidikan Berbasis Masyarakat Upaya Menawarkan Solusi Terhadap Berbagai Problem Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.