

DAFTAR PUSTAKA

- A. F. Dasanti, F. Jakdan, Dedy, T. Santoso. (2020). *Penerapan Konsep Line Balancing Untuk Mencapai Efisiensi Kerja Yang Optimal Pada Setiap Stasiun Kerja Di PT GARMENT JAKARTA*, Vol. 1 No.2 , 40-45.
- Amir Nourmohammadi, Hamidreza Eskandari & Masood Fathi. (2018). *Design of stochastic assembly lines considering line balancing and part feeding with supermarkets*, Vol. 1, No.1, 1-21.
- Arif Budi Sulisty. (2022). *Perencanaan line balancing proses produksi pada shearing line plant dengan menggunakan metode rank position weight*, Vol. XVI, No. 1, 49-60.
- Ataabik Muktaman. (2017). *Analisis efisiensi produksi tahu dengan metode line balancing pada pabrik tahu cv tiga saudara prima kabupaten malang*, Vol. 1, No. 1, 1-13.
- Baroto, T. (2002). *Perencanaan dan Pengendalian Produksi*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Boysen N, M. (2007). *A Classification Of Assembly Line Balancing Problem*. *European Journal Of Operation Research*, 183. Europa.
- Eduardo Álvarez-Miranda , Sebastián Chace & Jordi Pereira. (2020). *Assembly line balancing with parallel workstations*, Vol. 1, No. 1, 1-22.
- Elsa Novianti, Dene Herwanto. (2023). *Penerapan Line Balancing Produksi Arm Rear Brake dengan Metode Ranked Positional Weight di PT. Ciptaunggul Karya Abadi*, Volume VIII, No.2, 5875 - 5882.
- Gaspersz, V. (2005). *Total Quality Management*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka .
- Gaspersz, V. (2004). *Production Planning And Inventory Control*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Henri Ponda, , Joko Hardono, Sofi Khaerul Pikri. (2019). *ANALISA KESEIMBANGAN LINTASAN PRODUKSI PADA PEMBUATAN RADIATOR MITSUBISHI PS 220 DENGAN METODE RANKED POSITIONAL WEIGHT (RPW)*, Vol. 4, No. 1, 77-92.
- Hery Hamdi Azwir, Harry Wahyu Pratomo. (2017). *Implementasi Line Balancing untuk Peningkatan Efisiensi di Line Welding Studi Kasus: PT X*, Volume 6 No.1, 57-64.
- Indrani Dharmayanti, dan Hafif Marliansyah. (2019). *Perhitungan efektifitas lintasan produksi menggunakan metode line balancing*, VOL. 03 NO. 01, 43-54.
- IPQI. (2023, 06 30). *Pengertian Diagram Pareto dan Cara Membuatnya*. Retrieved from INDONESIA PRODUCTIVITY AND INSTITUTE: <https://www.bing.com/search?q=diagram+pareto+ipqi&cvid=e1c784c78b>

- Jakfat Haekal. (2021). *Improving Work Efficiency and Productivity with Line Balancing and TPS Approach and Promodel Simulation on Brush Sub Assy Line in Automotive Companies*, Vol. 2, No. 3, 387-397.
- Kho, B. (2023, 07 01). *Pengertian Metode 5W1H dalam Manufaktur*. Retrieved from Ilmu Manajemen Industri: <https://ilmumanajemenindustri.com/pengertian-metode-5w1h-dalam-manufaktur/#:~:text=Pengertian%20Metode%205W1H%20dalam%20Manufaktur%20%E2%80%93%20Dalam%20perusahaan,penelitian%20terhadap%20masalah%20yang%20terjadi%20dalam%20proses%20produksi>.
- LANDASAN TEORI. (2023, juni 10). Retrieved from dewey.petra.ac.id: <https://dewey.petra.ac.id/repository/jiunkpe/jiunkpe/s1/tmi/2017/jiunkpe-is-s1-2017-25413060-40988-efektivitas-chapter2.pdf>
- Mokh Afifuddin. (2019). *Penerapan line balancing menggunakan metode ranked position weight (RPW) untuk meningkatkan output produksi pada home industri pembuatan sepatu bola*, Volume 4. No. 1 , 40-48.
- Pengertian Cause and Effect Diagram (Fishbone Diagram) Cara Membuatnya*. (2023, juli 10). Retrieved from yonomaulana: <https://www.yonomaulana.com/2018/03/pengertian-cause-and-effect-diagram.html>
- Purnomo, H. (2004). *Pengantar Tehnik Industri*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sakiman, Mahrani Arfah, Suliawati. (2022). *Analisa Line Balancing Untuk Meningkatkan Produksi Rempeyek*, Vol. 18, No. 1, 16-20.
- Thiago Cantos Lopes , Nadia Brauner & Leandro Magatão. (2021). *Assembly line balancing with fractional task allocations*, Vol. 1, No.1, 1-19.
- W. P. Febriani, M. A. Saputra, D. Setiawan dan B. F. Lumbanraja. (2020). *Penerapan Konsep Line Balancing Dalam Proses Produksi Pintu Dengan Metode Ranked Position Weight Di CV Indah Jati Permana*, Vol. 1 No.2, 54-59.
- Zülal Diri Kenger, Çağrı Koç & Eren Özceylan. (2020). *Penyeimbangan dan perutean jalur pembongkaran terintegrasi masalah*, Vol.1, No.1, 1-19.