

LAMPIRAN

LAMPIRAN 1 Surat Ijin Penelitian dari Fakultas

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH TANGERANG**
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
BERDASARKAN SK MENTERI PENDIDIKAN NASIONAL RI NO. 109/D/0/2009

Jl. Perintis Kemerdekaan I/33 Cikokol - Kota Tangerang Tlp/Fax : (021) 553 9532 Website: fkip-umt.ac.id

SURAT KEPUTUSAN
DEKAN FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH TANGERANG
NOMOR 001/KEP/FKIP/IX/2023

Tentang

PENGANGKATAN DOSEN PEMBIMBING PENULISAN SKRIPSI
TAHUN AKADEMIK 2023/2024

Bismillahirrahmaanirrahiim,

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Tangerang, setelah:

Menimbang : 1. Bahwa untuk kelancaran penulisan skripsi yang akan dilakukan oleh mahasiswa, perlu ditunjuk Dosen Pembimbing Skripsi I dan II.
2. Bahwa untuk keperluan dimaksud dipandang perlu ditetapkan dengan keputusan Dekan.

Mengingat : 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 Tentang Perguruan Tinggi;
3. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 Tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
4. Peraturan Pemerintah Nomor 57 Tahun 2021 Tentang Standar Nasional Pendidikan;
5. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 3 Tahun 2020 Tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi;
6. Pedoman PP Muhammadiyah Nomor 01/PTM/I.0/B/2012 Tentang Majelis Pendidikan Tinggi;
7. Pedoman PP Muhammadiyah Nomor 02/PED/I.0/B/2012 Tentang Perguruan Tinggi Muhammadiyah;
8. Ketentuan Majelis Dikti PP Muhammadiyah Nomor 178/KET/I.3/D/2012 Tentang Penjabaran Pedoman PP Muhammadiyah.

Memperhatikan : 1. Kualitas Sumber Daya Manusia di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Tangerang.
2. Hasil rapat pimpinan Fakultas dan Program Studi pada tanggal 26 Agustus 2023.

MEMUTUSKAN

Menetapkan :
Pertama : Surat Keputusan Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Tangerang nomor 001/KEP/FKIP/IX/2023 Tentang Pengangkatan Dosen Pembimbing Penulisan Skripsi Tahun Akademik 2023/2024.



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH TANGERANG
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

BERDASARKAN SK MENTERI PENDIDIKAN NASIONAL RI NO. 109/D/0/2009

Jl. Perintis Kemerdekaan I/33 Cikokol - Kota Tangerang Tlp/Fax : (021) 553 9532 Website: fkip-umt.ac.id

- Kedua : Menunjuk dan menugaskan kepada:
1. Nama : Ariyana, M.Pd.
NBM : 113 073
Sebagai Dosen Pembimbing I
 2. Nama : Dr. Nori Anggraini, S.Pd., MA.
NBM : 114 6136
Sebagai Dosen Pembimbing II
- Untuk membimbing penulisan skripsi mahasiswa:
- Nama : ASRI PUTRI PERTIWI
NIM : 2088201075
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : ANALISIS CITRA PEREMPUAN DALAM NOVEL RASINA KARYA IKSACA BANU TINJAUAN KAJIAN FAMINIS
- Ketiga : Dosen Pembimbing I dan Pembimbing II bertugas membimbing penulisan skripsi sesuai dengan kaidah penelitian dan pedoman penulisan skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Tangerang.
- Keempat : Biaya yang dikeluarkan adanya keputusan ini dibebankan pada anggaran penulisan skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Tangerang Tahun Akademik 2023/2024.
- Kelima : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan sampai ada keputusan lain yang merubahnya, dengan ketentuan akan diadakan perbaikan apabila dikemudian hari terdapat kekeliruan didalamnya.

Demikianlah surat keputusan ini dibuat untuk dilaksanakan dengan sebaik-baiknya.

Ditetapkan di : Tangerang
Pada Tanggal : 19 Safar 1445 H
4 September 2023 M

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan,

Sumiyani, M.Pd.
NBM. 819886

LAMPIRAN 2 Jurnal Bimbingan Skripsi



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH TANGERANG
 FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
 JURNAL BIMBINGAN SKRIPSI

JUDUL SKRIPSI : Analisis Citra Perempuan Dalam Novel
 Rarina karya Iksaka Banu dan Implikasi Dalam Pembelajaran Sastra
 Tinjauan Feminis Sastra

Nama Mahasiswa : Asri Putri Pertiwi
 NPM : 2088201075
 Dosen Pembimbing : Ariyana, M. Pd.

NO.	Tanggal	Materi Bimbingan	Kesimpulan Bimbingan	Tanda Tangan Pembimbing
1.	2/10/23	Bimbingan Judul	Revisi bab I	
2.	9/10/23	BAB I	Revisi bab I	
3.	30/10/23	Bimbingan BAB 1,2	Revisi bab II	
4	12/11/23	Bimbingan BAB 1,2	Revisi bab I, II	
5	21/11/23	Bimbingan Bab 1,2,3	Penulisan teori, prolog, Sintesis dan EYD	
6	25/11/23	Bimbingan Bab 1,2,3	Revisi Bab I, II	
7	4/12/23	Bimbingan Bab 1, II, III	Revisi, lanjut lengkapi sampro	
8	11/12/2023	Menyerahkan BAB 1, II, III	ACC Sampro	

NO.	Tanggal	Materi Bimbingan	Kesimpulan Bimbingan	Tanda Tangan Pembimbing
	24/04/24	Bimbingan BAB IV Tabel Instrumen	lanjut pembahas	f
	20/05/24	Bimbingan BAB IV	Perdalam pembahas tinjauan feminis	f
	3/06/24	Bimbingan BAB IV	Merelaan pembahas buku pengajaran sastra & tinjauan feminis	f
	10/06/24	Bimbingan Bab IV	Perdalam lagi pembahas	f
	29/06/24	Bimbingan Bab IV & V	Perisi	f
	3/7 2024	Bimbingan Bab IV & V	Lengkap skripsi: Dapus, Abstrak,	f
	5/7 2024	Bimbingan Skripsi	ACC sidang skripsi	f



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH TANGERANG
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
JURNAL BIMBINGAN SKRIPSI

JUDUL SKRIPSI: Analisis Citra Perempuan Dalam Novel Rasiha karya Iksaka Bani dan Implikasi Dalam Pembelajaran Sastra Tinjauan Feminis Sastra.

Nama Mahasiswa : Asri Putri Pertiwi

NPM : 2088201075

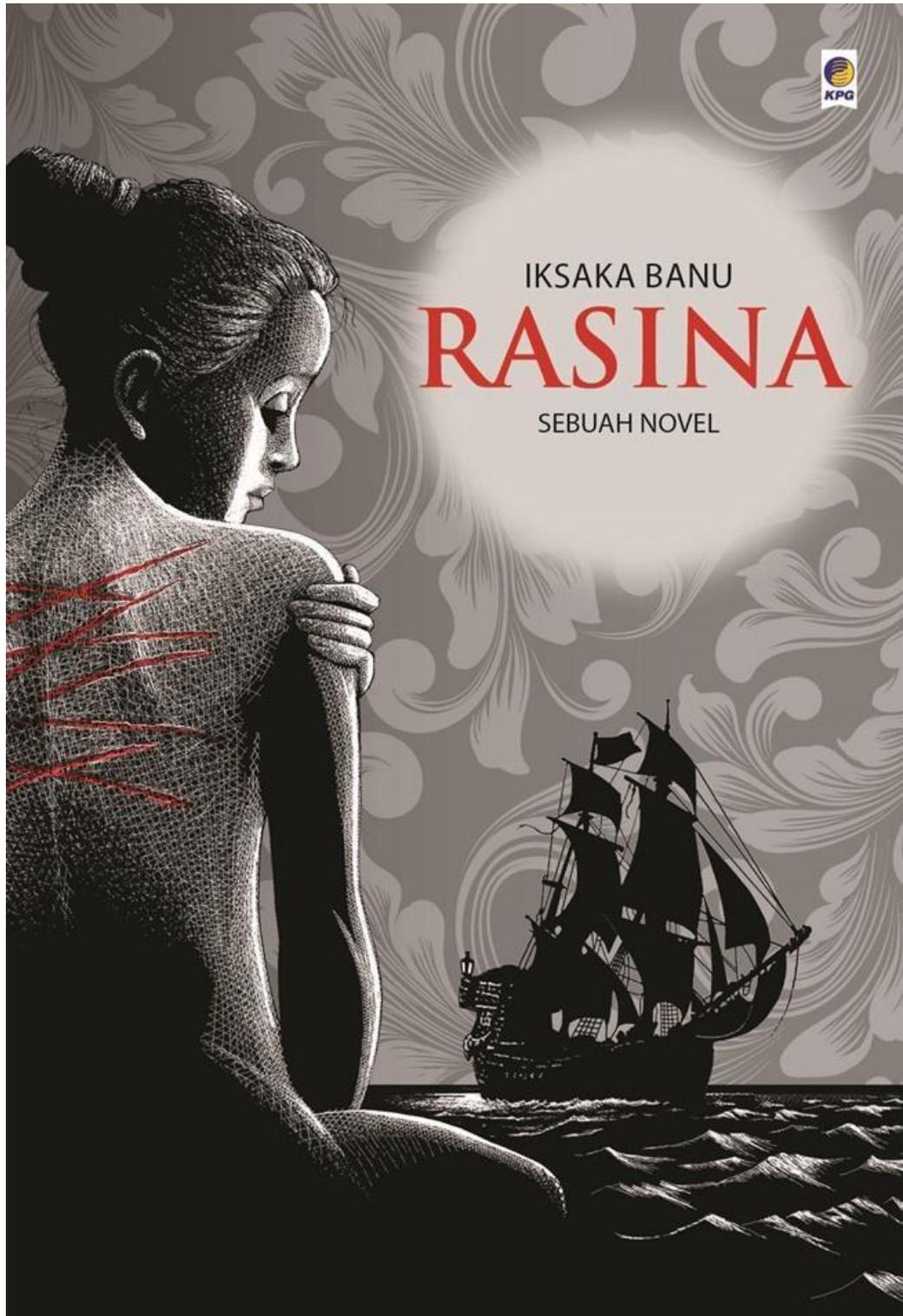
Dosen Pembimbing : Dr. Nori Angraeni, S.pd., MA.

NO.	Tanggal	Materi Bimbingan	Kesimpulan Bimbingan	Tanda Tangan Pembimbing
1.	9/10/23	BAB 1	Revisi BAB 1	
2.	30/10/23	Bimbingan BAB 1	Revisi BAB 1	
3	12/11/23	Bimbingan BAB 1,2	Revisi BAB 1,2	
4	17/11/23	Bimbingan BAB 1,2,3	Revisi BAB 1	
5	23/11/23	Bimbingan BAB 1,2,3	Revisi BAB 1,2,3	
6	4/12/23	Bimbingan BAB 1,2,3	Revisi BAB 1,2,3	
7	11/12/23	Menyerahkan BAB 1,2,3	ACC Sempro	

NO.	Tanggal	Materi Bimbingan	Kesimpulan Bimbingan	Tanda Tangan Pembimbing
	20/06/24	Bimbingan bab IV	Revisi Revisi	Ah
	25/06/24	Bimbingan Bab IV	Revisi	Ah
	29/06/24	Bimbingan Bab IV & V	Revisi	Ah
	3/07/24	Bimbingan Bab IV & V	Revisi	Ah
	5/07/24	Bimbingan Skripsi	Ah nings	Ah

UMT
Indonesia

LAMPIRAN 4 Sampul Novel



Tahun 1755. Menjelang kebangkrutan VOC, imperium dagang terbesar di dunia, Jan Aldemaar Staalhart dan Joost Borstveld, sepasang petugas hukum, menemukan diri mereka terseret pusaran arus besar penyelundupan budak dan opium, yang melibatkan sejumlah orang penting di Batavia-Ommelanden.

Rasina adalah seorang budak bisu yang leluhurnya menjadi korban pembantaian massal oleh Jan Pieterszoon Coen saat VOC berupaya membangun monopoli perdagangan pala di Banda pada tahun 1621. Sebagai pelayan rumah tangga sekaligus budak nafsu tuannya, Rasina menjadi saksi hidup banyak hal tak terduga yang membuat jiwanya terancam. Perjumpaannya dengan Staalhart serta Joost Borstveld membuat keadaan menjadi semakin rumit, berbahaya, sekaligus membawa harapan baru.

CETAKAN KEDUA

KPG (KEPUSTAKAAN POPULER GRAMEDIA)

Gedung Kompas Gramedia, Blok 1 Lt. 5,
Jl. Palmerah Barat 29-37, Jakarta 10270
Telp. 021-53650110, 53650111 ext. 3359;
Fax. 53698044, www.siapabilang.com

@penerbitkpg @penerbitkpg
KepustakaanPopulerGramedia Penerbit KPG



LAMPIRAN 5 Sinopsis Novel

Sinopsis novel *Rasina* karya Iksaka Banu

Rasina adalah seorang budak perempuan bisu yang leluhurnya menjadi korban bantaian massal oleh Jan Pieterszooncoen saat VOC berupaya membangun monopoli perdagangan pala di Banda pada tahun 1621. Rasina hidup sebagai pelayan rumah tangga sekaligus budak nafsu tuannya, Rasina mengalami berbagai masalah hidup dari banyak hal yang tak terduga yang membuat jiwanya terancam. Perjumpaannya dengan Jan Aldemaar Staalhart serta Joost Borstveld membuat keadaan menjadi semakin rumit, berbahaya, sekaligus membawa harapan baru.

LAMPIRAN 6 Biografi Pengarang

Biografi Pengarang

IKSAKA BANU lahir di Yogyakarta, 7 Oktober 1964. Menamatkan kuliah di jurusan Desain Grafis Fakultas Seni Rupa Dan Desain, Institute Teknologi Bandung. Bekerja di bidang periklanan di Jakarta hingga tahun 2006, kemudian memutuskan menjadi praktisi iklan yang bekerja lepas.

Cerpen-cerpenya dimuat di majalah *matra*, *femina*, *horisonmajas*, *jurnal perempuan*, *litera*, *koran media Indonesia*, dan *koran tempo*.

Tahun 2014 dan 2019, buku kumpulan cerpenya yang bertema kolonial, *semua untuk hindia*, dan *teh dan penghianat* meraih penghargaan utama Kusala Sastra Khatulistiwa kategori prosa. Pada 2019, *teh dan penghianat* juga memperoleh penghargaan utama prosa dari badan bahasa. Pada 2020, *semua untuk hindia* diterjemahkan ke dalam bahasa Jerman oleh penerbit Ostasien Verlag.

Tiga buku lainnya, *Ratu Sekop* (kumpulan cerpen), *Sang Raja* (novel), dan *Pangeran dari Timur* (novel yang ditulis bersama kurnia effendi), masing-masing terbit tahun 2016, 2017, dan 2020.

**MODUL AJAR BAHASA INDONESIA
TAHUN PEMBELAJARAN
2023/2024**

INFORMASI UMUM

I. IDENTITAS MODUL

Mata Pelajaran	: BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
Fase / Kelas	: F - XII (DUA BELAS)
Alokasi Waktu	: 45 MENIT x 2 JP
Judul Modul	: Novel

II. KOMPETENSI AWAL

- Mengevaluasi informasi berupa gagasan, pikiran, pandangan, atau pesan dalam teks novel berbentuk dialog secara akurat, kritis, dan reflektif
- Menggunakan sumber pendukung lain untuk menemukan informasi berupa penjelasan makna kata
- Mempelajari struktur dan unsur kebahasaan dari teks novel.

III. PROFIL PELAJAR PANCASILA

Beriman, bertakwa kepada Tuhan yag maha Esa, bergotong royong, bernalar kritis, kreatif, inovatif, mandiri, berkebhinekaan global

IV. SARANA DAN PRASARANA

1. Gawai
2. Laptop
3. Buku Teks
4. Infokus

V. TARGET PESERTA DIDIK

Peserta didik reguler/tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar.

VI. MODEL PEMBELAJARAN

Blended learning melalui model pembelajaran dengan menggunakan *Project Based Learning* (PBL) terintegrasi pembelajaran berdiferensiasi berbasis *Social Emotional Learning* (SEL).

KOMPETENSI INTI

TUJUAN PEMBELAJARAN

Peserta didik dapat mengidentifikasi isi novel dan unsur-unsur intrinsik dalam sebuah novel.

LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan Pendahuluan
<ul style="list-style-type: none">• Melakukan pembukaan dengan salam pembuka, memanjatkan syukur kepada Tuhan YME dan berdoa.• Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin.• Mengaitkan materi pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk menghubungkan dengan materi selanjutnya.• Menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran.
Kegiatan Inti
<p>Kegiatan literasi:</p> <p>Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca, menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi teks novel.</p>
<p>Berfikir kritis:</p> <p>Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi hal yang belum dipahami. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi teks novel.</p>
<p>Kerja sama:</p> <p>Guru membagi peserta didik dalam beberapa kelompok secara acak dengan masing-masing kelompok yang terdiri dari 4-5 peserta didik.</p>
<p>Berkomunikasi:</p> <p>Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok yang mempresentasikan.</p>

Kreativitas:

Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait teks novel. Peserta didik diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami.

Penutup

- Guru dan peserta didik merefleksi kegiatan pembelajaran
- Guru menyampaikan materi pembelajaran berikutnya.
- Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam dan doa.

Penilaian

1. Penilaian sikap dan perilaku peserta didik proses pembelajaran.
2. Penilaian pengetahuan menggunakan lembar kerja peserta didik
3. Penilaian keterampilan praktek melalui presentasi

LAMPIRAN 8 Riwayat Hidup

Daftar riwayat hidup peneliti



Asri putri pertiwi dilahirkan di Tangerang pada tanggal 14 Maret 2002. Anak kedua dari empat bersaudara, dari pasangan Bapak Mulyadi dan Ibu Deyanti. Riwayat pendidikan lulus SD Negeri Sindang

Sari 4 pada tahun 2014, lulus SMP Negeri 4 Pasarkemis pada tahun 2017, lulus SMA Negeri 13 Kabupaten Tangerang pada tahun 2020 serta lulus Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (Fkip), Universitas Muhammadiyah Tangerang (UMT).