

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan citra perempuan yang terdapat dalam novel *Rasina* karya Iksana Banu Implikasi dalam pembelajaran sastra. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis isi. Sumber data dalam penelitian ini adalah novel berjudul *Rasina* karya Iksaka Banu. Data dalam penelitian ini adalah data tertulis berupa teks novel yang memuat citra perempuan dalam novel *Rasina* karya Iksaka Banu. Pengumpulan data digunakan dalam penelitian ini dilakukan dengan menggunakan dua acara yakni teknik baca dan teknik catat. Data dalam penelitian ini dianalisis dengan menggunakan pendekatan feminis. Berdasarkan penelitian maka disimpulkan bahwa citra perempuan dalam novel *Rasina* karya Iksaka Banu digambarkan melalui citra fisik, citra psikis, dan citra sosial. Hasil penelitian yang ditemukan peneliti terdapat dua puluh dua citra fisik, dua puluh empat citra psikis, dan sembilan citra sosial dengan jumlah keseluruhan lima puluh lima kutipan. Citra fisik dalam novel ditunjukkan melalui kecantikan dan penampilan. Citra psikis dalam novel menggambarkan keadaan psikologis yang dialami Rasina seperti cemas, depresi, lebih emosional, dan sensitif. Citra sosial dalam novel ditunjukkan dalam berbagai peran seperti ibu, status perempuan di masyarakat, perempuan dalam pekerjaan, dan lain-lain. Novel ini dapat dijadikan sebagai media untuk mendidik dan meningkatkan kesadaran tentang kesetaraan gender dikalangan peserta didik, dengan menekankan perlunya memahami dan menghormati peran perempuan dalam masyarakat.

Kata kunci: *Novel, Citra, Perempuan*