

## DAFTAR PUSTAKA

- Ali, Nur. 2013. "Pengembangan Pencak Silat Tradisional Betawi Cingkrik." *Journal of Chemical Information and Modeling* 53(9): 1689–99.
- Ghassani, Adlina, dan Catur Nugroho. 2019. "Pemaknaan Rasisme Dalam Film (Analisis Resepsi Film Get Out)." *Jurnal Manajemen Maranatha* 18(2): 127–34.
- Lestari, Emilika Budi. 2019. "Konsep Naratif Dalam Film Dokumenter Pekak Kukuruyuk." *Jurnal Nawala Visual* 1(1): 9–17.
- Putri, Cisca Widya. 2019. 1 Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah *STRATEGI MEMPERTAHANKAN SILAT CINGKRIK DALAM PELESTARIAN BUDAYA BETAWI (Studi kasus Perguruan Cingkrik Rawa Belong, Jakarta Barat)*.
- Zahrandama, Rasendriya, dan Arryadianta. 2021. "Peran Penulis Skenario dalam Pembuatan Film Pendek Fiksi 'Lamunan.'" *Prosiding Jurnalistik* 7(1): 432–37.  
<http://dx.doi.org/10.29313/.v7i1.27247>.
- (Ghassani dan Nugroho 2019)(Arciniegas, 2006. Inte- ligencia emocional en estudiantes de la Universidad Autónoma de Los Andes. *Revista Conrado*, 17(78) 2021)(Ali 2013)  
<https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/57310/1/TAUFIK%20HIDAYAT%20ULLOH-FDK.pdf>
- Hidayatulloh, T. (2021). *Pemberdayaan Masyarakat di Dalam Perkumpulan Pencak Silat Cingkrig Serbaguna Melalui Program Pelatihan Pencak Silat Dalam Peningkatan Pelestarian Budaya dan Kesejahteraan* (Bachelor's thesis, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta).
- Purbasari, M. (2010). Indahnya Betawi. *Humaniora*, 1(1), 1-10.
- sapta Prima, H., & Wicaksono, B. (2018). DOKUMENTER KONTRADIKSI "FENOMENA KOLAM GALATAMA" SEBAGAI PEMAHAMAN DAN SOLUSI DI MASYARAKAT DALAM DUNIA PEMANCINGAN. *PANTAREI*, 2(2).
- Magriyanti, A. A., & Rasminto, H. (2020). Film dokumenter sebagai media informasi

kompetensi keahlian SMK Negeri 11 Semarang. *Pixel: Jurnal Ilmiah Komputer Grafis*, 13(2), 123-132.

Abdurrahman, U., Hendiawan, T., & Agung, L. (2017). Penyutradaraan Film Dokumenter Mengenai Kesenian Topeng Benjang. *eProceedings of Art & Design*, 4(1).

Imaduddin, F. (2014). *Penyutradaraan Dokumenter Investigasi "Kehidupan Rokok"* (Doctoral dissertation, Televisi ISI Yogyakarta).

Ghassani, A., & Nugroho, C. (2019). Pemaknaan Rasisme Dalam Film (Analisis Resepsi Film Get Out). *Jurnal Manajemen Maranatha*, 18(2), 127-134.

Nanda, F. (2020). *Analisis Semiotika Makna Representasi Perjuangan Anak Dalam Film Surat Kecil Untuk Tuhan Versi Remake Tahun 2017* (Doctoral dissertation, UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU).

Syahputra, R. M., & Kholifah, E. (2018). HUBUNGAN KOMUNIKASI MASSA PEMERINTAHAN MELALUI RADIO DESA TERHADAP PARTISIPASI MASYARAKAT DALAM KEGIATAN DESA (Studi Radio Desa di Desa Sempu Kecamatan Sempu Banyuwangi). *POLITICO*, 18(1).

Suparman, S., Madeamin, S., & Beta, P. (2018). Dokumentasi tradisi lisan Tana Luwu melalui film dokumenter.

Asri, R. (2020). Membaca film sebagai sebuah teks: analisis isi film "nanti kita cerita tentang hari ini (nkcthi)". *Jurnal Al Azhar Indonesia Seri Ilmu Sosial*, 1(2), 74-86.

# LAMPIRAN

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH TANGERANG**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**  
PROGRAM STUDI ILMU PEMERINTAHAN - PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
BERDASARKAN SK Menteri Pendidikan Nasional RI No. 109/D/0/2009  
Jl. Perintis Kemerdekaan I/33 Babakan - Kota Tangerang Telp./ Fax. 021-5537198

Tangerang, 07 Dzulqadah 1445 H  
15 Mei 2024 M

Nomor : 072/III.3.AU/F/FISIP/2024  
Lampiran :  
Hal : **Izin Permohonan Peminjaman Alat**

Kepada Yth,  
**Bapak/Ibu Pimpinan**  
**BSM Rental**  
Jl. Tebet Timur Dalam Raya No.76  
Di-  
Tempat

**Assalamu'alaikum Wr. Wb**  
Ba'da salam kami sampaikan semoga Bapak/Ibu dalam keadaan sehat dan selalu diberikan kemudahan dalam melaksanakan kegiatan sehari-hari.  
Berikut ini kami sampaikan, bahwa:

NO	NAMA	NPM	PRODI	Semester
1	Muhammad Fadhilah	20-70-201-298	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)
2	Muhammad Diaz Mujtaba	20-70-201-286	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)
3	Aldi Alfarsy	20-70-201-253	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)
4	Mohammad Fakhri A.H	20-70-201-248	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)
5	Azrul Bin Umar	20-70-201-292	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)
6	Neneng Nurul A.	20-70-201-235	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)

Bermaksud Ingin melakukan Penyewaan Alat Produksi Ke BSM Rental. Adapun surat pengantar ini diajukan dalam rangka penyelesaian tugas Akhir.  
Demikian surat ini kami sampaikan. Atas perhatian, kami ucapkan terima kasih.  
**Nasrun Minallah Wá Fathun Qorieb**  
**Wassalamu'alaikum Wr.Wb.**

  
**Nurhakim, M.Si**  
NBM. 895.736

Tembusan :  
1. Arsip

## LEMBAR SEWA ALAT PRODUKSI



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH TANGERANG**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

PROGRAM STUDI ILMU PEMERINTAHAN - PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
BERDASARKAN SK Menteri Pendidikan Nasional RI No. 109/D/0/2009

Jl. Perintis Kemerdekaan I/33 Babakan - Kota Tangerang Telp / Fax. 021-5537198

Tangerang, 07 Dzulqadah 1445 H  
15 Mei 2024 M

Nomor : 072/III.3.AU/F/FISIP/2024  
Lampiran : -  
Hal : Izin Permohonan Kunjungan  
Untuk Shooting

Kepada Yth,  
Bapak/Ibu Pimpinan  
Taman Cattleya Tomang  
Jakarta Barat  
Di-  
Tempat

*Assalamu'alaikum Wr.Wb*

Ba'da salam kami sampaikan semoga Bapak/Ibu dalam keadaan sehat dan selalu diberikan kemudahan dalam melaksanakan kegiatan sehari-hari.

Berikut ini kami sampaikan, mahasiswa kami Ingin melakukan Kunjungan ke Taman Cattleya Tomang dalam rangka untuk keperluan shooting. Adapun surat pengantar ini diajukan dalam rangka penyelesaian tugas akhir berupa Karya Film dengan judul "**Film Dokumenter Seni Bela Diri Silat Cingkrak Bagian Dari Budaya Betawi**". Kunjungan tersebut rencanya akan diadakan pada :

Hari/Tanggal : Jum'at, 31 Mei 2024  
Waktu : 09,00 s.d Selesai  
Jumlah Peserta : 20 Orang

Demikian surat ini kami sampaikan. Atas perhatian, kami ucapkan terima kasih.

*Nasrun Minallah Wa Fathun Qorieb*  
*Wassalamu'alaikum Wr.Wb.*



Wakil Dekan I

**Nurhakim, M.Si**  
NBM, 895.736

Tembusan :  
1. Arsip

**LEMBAR IZIN TEMPAT**



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH TANGERANG**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

PROGRAM STUDI ILMU PEMERINTAHAN - PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
BERDASARKAN SK Menteri Pendidikan Nasional RI No. 109/D/0/2009

Jl. Perintis Kemerdekaan 1/33 Babakan - Kota Tangerang Telp./ Fax. 021-5537198

Tangerang, 07 Dzulqadah 1445 H  
15 Mei 2024 M

Nomer : 073/III.3.AU/F/FISIP/2024  
Lampiran : -  
Hal : Permohonan Tugas Akhir Karva Film

Kepada Yth.  
**Bapak/Ibu Pimpinan**  
**Perguruan Silat Tunggal Pitung Jatayu**  
Jl. Kota Bambu Jakarta Barat  
Di-  
Tempat

*Assalamu'alaikum Wr.Wb*

Be'da salam kami sampaikan semoga Bapak/Ibu dalam keadaan sehat dan selalu diberikan kemudahan dalam melaksanakan kegiatan sehari-hari.

Berikut ini kami sampaikan, bahwa:

NO	NAMA	NPM	PRODI	Semester
1	Muhammad Fadhilah	20-70-201-298	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)
2	Muhammad Diaz Mujtaba	20-70-201-286	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)
3	Aldi Alfarasy	20-70-201-253	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)
4	Mohammad Fakhri A.H	20-70-201-248	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)
5	Azrul Bin Umar	20-70-201-292	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)
6	Neneng Nurul A.	20-70-201-235	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)

Bermaksud melakukan penelitian dan wawancara ke Perguruan Silat Tunggal Pitung Jatayu yang Bapak pimpin. Adapun surat pengantar ini diajukan dalam rangka penyelesaian tugas akhir berupa skripsi dengan judul **"Film Dokumenter Seni Bela Diri Silat Cingkrak Bagian Dari Budaya Betawi"**.

Demikian surat ini kami sampaikan. Atas perhatian dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.

*Nasrun Minallah Wa Fathun Qorieb*

*Wassalamu'alaikum Wr.Wb.*

  
Dekan  
**Dr. H. Ahmad Kosasih, MM**  
NBM. 739.574

Tembusan :  
1. Arsip

**LEMBAR IZIN PENELITIAN**





## SURAT PERNYATAAN PUBLIKASI

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Mohammad Fakhri Aqlima Hermawan  
Alamat : Komplek Pondok Bahar Permai Blok D6 NO 20 jalan Rajawali 4  
Email : mfakhriaqlimahermawan5602@gmail.com  
Program Studi : Ilmu Komunikasi (*Broadcasting*)

Dengan ini menyatakan bahwa karya ilmiah (Skripsi) saya yang berjudul :

### **PERAN PENULISAN NASKAH DALAM FILM DOKUMENTER “PUSAKA SILAT CINGKRIK BETAWI”**

Bahwa karya ilmiah tersebut dapat dipublikasikan ulang dalam bentuk apapun baik di lingkungan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Tangerang maupun di lembaga penerbitan lainnya. Dalam hal proses penerbitannya, saya bersedia mengikuti ketentuan yang berlaku seperti yang terlampir pada surat pernyataan publikasi ini. Surat pernyataan ini dibuat berdasarkan SK Dekan FISIP Nomor: **002/KEP/III.3.AU/FISIP/X/2018** Tentang Naskah Skripsi yang akan dipublikasi secara internal maupun eksternal dalam jurnal.

Demikian surat pernyataan publikasi ini saya buat tanpa ada paksaan dan tekanan dari pihak manapun, semata-mata demi mendorong minat penelitian di lingkungan internal Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Tangerang.

Tangerang, 17 September 2024

Dosen Pembimbing

Yang Menyatakan

  
Tulus Hendra Wardhana, M.Ikom  
NIDN: 0316047603

M.Fakhri A.H  
NPM : 2070201248

## Pusaka Silat Cingkrik Betawi

### ORIGINALITY REPORT

<b>10</b> %	<b>10</b> %	<b>0</b> %	<b>1</b> %
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

### PRIMARY SOURCES

<b>1</b>	<b>core.ac.uk</b> Internet Source	<b>6</b> %
<b>2</b>	<b>kc.umn.ac.id</b> Internet Source	<b>2</b> %
<b>3</b>	<b>repository.dinamika.ac.id</b> Internet Source	<b>1</b> %
<b>4</b>	<b>Submitted to Universitas Muhammadiyah Tangerang</b> Student Paper	<b>1</b> %
<b>5</b>	<b>repository.mercubuana.ac.id</b> Internet Source	<b>&lt;1</b> %
<b>6</b>	<b>repository.uksw.edu</b> Internet Source	<b>&lt;1</b> %
<b>7</b>	<b>m.beritajakarta.id</b> Internet Source	<b>&lt;1</b> %
<b>8</b>	<b>ejournal.unesa.ac.id</b> Internet Source	<b>&lt;1</b> %
<b>9</b>	<b>www.scribd.com</b> Internet Source	<b>&lt;1</b> %
<b>10</b>	<b>baik.gentiaras.ac.id</b> Internet Source	<b>&lt;1</b> %
<b>11</b>	<b>repository.unpas.ac.id</b> Internet Source	<b>&lt;1</b> %