

DAFTAR BACAAN

JURNAL

Achmadi, I. M., Kamila, A. T., & Angelina, F. (2023). *Penegakan Perlindungan Hak Cipta Bagi Karya Buatan Artificial Intelligence Menggunakan Doktrin Work Made For Hire.*

Ahmad Budi Sulistioyuwono, S. E. (2023b). PELANGGARAN HAK CIPTA DALAM BISNIS DAN INDUSTRI MUSIK DALAM KOMUNIKASI MASSA. *Pro Film Jurnal*, 3(1), Article 1. <https://doi.org/10.56849/acys2424>

Alfani, N., Rahmawati, T., P, S. A., & Dwinta, D. Z. (2023). IMPLEMENTASI UU NOMOR 28 TAHUN 2014 DALAM PERLINDUNGAN HAK CIPTA DI ERA DIGITAL. *JOURNAL OF ADMINISTRATIVE AND SOCIAL SCIENCE*, 4(1), Article 1. <https://doi.org/10.55606/jass.v4i1.112>

ALINDA YANI, *PERLINDUNGAN HUKUM ATAS KARYA CIPTA SENI LUKIS.*
(t.t.).

Aris Prio Agus Santoso. (2021a). *Perlindungan Hukum Tenaga Kesehatan Di Masa Pandemi Covid-19* / *QISTIE.*
<https://publikasiilmiah.unwahas.ac.id/QISTIE/article/view/5589>

Aris Prio Agus Santoso. (2021b). *Perlindungan Hukum Tenaga Kesehatan Di Masa Pandemi Covid-19* / *QISTIE.*
<https://publikasiilmiah.unwahas.ac.id/QISTIE/article/view/5589>

Bediona, K. A. A., Herliansyah, M. R. F., Nurjaman, H., & Syarifuddin, D. (t.t.).
Analisis Teori Perlindungan Hukum Menurut Philipus M Hadjon Dalam

Kaitannya Dengan Pemberian Hukuman Kebiri Terhadap Pelaku Kejahatan Seksual.

Christoper Kristian Darmawan. (t.t.). *Kunci Hukum—Artikel*. Diambil 11 September 2025, dari <https://www.kuncihukum.com/artikelpage/92/apakah-karya-artificial-intelligence-ai-bisa-didaftarkan-hak-cipta>

Christi, G. A., & Cahyaningsih, D. T. (2024d). Problematika Subjek Hukum Hak Cipta Terkait Status “Pencipta” Atas Hasil Artificial Intelligence. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 10(22), Article 22. <https://doi.org/10.5281/zenodo.14569001>

Dini Liani Aliyudin, 191000426. (2024). *PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP ANAK KORBAN KEKERASAN SEKSUAL OLEH P2TP2A KABUPATEN SUMEDANG DALAM PERSPEKTIF HAK ASASI MANUSIA* [Other, FAKULTAS HUKUM UNIVERSITAS PASUNDAN]. <http://repository.unpas.ac.id/69440/>

Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual—Kementerian Hukum R.I. (t.t.). Diambil 1 September 2025, dari <https://www.dgip.go.id/artikel/detail-artikel-berita/kecerdasan-buatan-ai-sebagai-objek-hukum-vs-subjek-hukum-dalam-pelindungan-kekayaan-intelektual?kategori=liputan-humas>

Fidhayanti, D., & Yaqin, M. A. (2023a). PENERAPAN PRINSIP DEKLARATIF DALAM PENDAFTARAN HAK CIPTA OLEH DIREKTORAT JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL (STUDI DI KANTOR WILAYAH KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

JAWA TIMUR). *PERSPEKTIF: Kajian Masalah Hukum dan Pembangunan*, 28(2), 94–109.
<https://doi.org/10.30742/perspektif.v28i2.856>

Fidhayanti, D., & Yaqin, M. A. (2023b). PENERAPAN PRINSIP DEKLARATIF DALAM PENDAFTARAN HAK CIPTA OLEH DIREKTORAT JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL (STUDI DI KANTOR WILAYAH KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA JAWA TIMUR). *PERSPEKTIF: Kajian Masalah Hukum dan Pembangunan*, 28(2), 94–109.
<https://doi.org/10.30742/perspektif.v28i2.856>

Ghazmi, S. F. (2021). Urgensi Pengaturan Artificial Intelligence pada Sektor Bisnis Daring di Indonesia. *Jurnal Hukum Lex Generalis*, 2(8), Article 8.
<https://doi.org/10.56370/jhlg.v2i8.104>

Hak Cipta. (t.t.). *PRESIDEN REPUBLIK INDONESIA UNDANG-UNDANG REPUBLIK INDONESIA NOMOR 28 TAHUN 2014 TENTANG.*

Irsyad Maulana Achmadi. (2024). *Penegakan Perlindungan Hak Cipta Bagi Karya Buatan Artificial Intelligence Menggunakan Doktrin Work Made For Hire / Anthology: Inside Intellectual Property Rights.*
<http://ojs.uph.edu/index.php/Anthology/article/view/7855>

KAJIAN TEORI MENGENAI PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP KORBAN PENCEMARAN ASAP YANG DILAKUKAN KORPORASI,
<http://repository.unpas.ac.id/31503/5/BAB%20II%282%29.pdf>. (t.t.).

Diambil 11 Maret 2025, dari

<http://repository.unpas.ac.id/31503/5/BAB%20II%28%29.pdf>

Kansil, C. S. T., & Sulistio, F. A. (2024). IMPLEMENTASI PERLINDUNGAN HAK CIPTA DALAM ERA MODERNISASI TERHADAP KREATIVITAS DIGITAL BERDASARKAN UNDANG-UNDANG NO. 28 TAHUN 2014. *Jurnal Pendidikan Sejarah dan Riset Sosial Humaniora*.
<https://ejournal.penerbitjurnal.com/index.php/humaniora/article/view/990>

Kusumawati, R. (2018). KECERDASAN BUATAN MANUSIA (ARTIFICIAL INTELLIGENCE); TEKNOLOGI IMPIAN MASA DEPAN. *ULUL ALBAB Jurnal Studi Islam*, 9(2), 257–274.
<https://doi.org/10.18860/ua.v9i2.6218>

LANDASAN TEORI, <https://repository.uin-suska.ac.id/7119/3/BAB%20II.pdf>.
(t.t.). Diambil 11 Maret 2025, dari <https://repository.uin-suska.ac.id/7119/3/BAB%20II.pdf>

Levina Chrestella. (2023, Juli 17). 5 Kelebihan dan Kekurangan Artificial Intelligence: Membantu dan Mengancam? *Universitas Multimedia Nusantara*. <https://www.umn.ac.id/5-kelebihan-dan-kekurangan-artificial-intelligence-membantu-dan-mengancam/>

Luthfiya Naifa Putri. (2023). *Cara Mendapatkan Sertifikat Hak Cipta, Simak Syarat dan Alur Pendaftarannya!* - *UKMINDONESIA.ID*.
<https://ukmindonesia.id/baca-deskripsi-posts/cara-mendapatkan-sertifikat-hak-cipta-simak-syarat-dan-alur-pendaftarannya->

Michael Hans, C. P. L. (t.t.). *Menyoal Aspek Hak Cipta atas Karya Hasil Artificial Intelligence*. hukumonline.com. Diambil 11 September 2025, dari <https://www.hukumonline.com/berita/a/menyoal-aspek-hak-cipta-atas-karya-hasil-artificial-intelligence-lt641d06ea600d9/>

Nurul, A. (2024). Integrasi Teknologi dan Kecerdasan Buatan Manusia dalam Meningkatkan Pendidikan Islam. *Prosiding Kajian Islam Dan Integrasi Ilmu Di Era Society (KIIIES) 5.0*, 3(1), Article 1. <https://jurnal.uindatokarama.ac.id/index.php/kiiies50/article/view/3257>

PELINDUNGAN HAK CIPTA ATAS KARYA ILMIAH YANG DIHASILKAN OLEH KECERDASAN BUATAN COPYRIGHT PROTECTION OF SCIENTIFIC WORKS PRODUCED BY ARTIFICIAL INTELLIGENCE. (t.t).

Reza Eko Saputro. (2023). *PERLINDUNGAN HUKUM ATAS KARYA FOTOGRAFI YANG DIMUAT PADA APLIKASI INSTAGRAM TANPA PERSETUJUAN PENCIPTA* | Saputro | *Jurnal Notarius*. <https://jurnal.umsu.ac.id/index.php/notarius/article/view/17054>

Rizana, R. H., & Nasution, A. R. (2024). PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP HAK CIPTA LAGU BERDASARKAN UNDANG-UNDANG NOMOR 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA (STUDI KASUS PUTUSAN MA NOMOR: 505 K/PDT.SUS-HKI/2021). *GOVERNANCE: Jurnal Ilmiah Kajian Politik Lokal Dan Pembangunan*, 10(3), Article 3. <https://doi.org/10.56015/gjikplp.v10i3.148>

Shabrina Fadiah Ghazmi. (2021). Urgensi Pengaturan Artificial Intelligence pada Sektor Bisnis Daring di Indonesia. *Jurnal Hukum Lex Generalis*, 2(8), 782–803. <https://doi.org/10.56370/jhlg.v2i8.104>

Sidabutar, V. A. T. (2022). *PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP PENUMPANG KAPAL FERRY YANG KECELAKAAN AKIBAT KELALAIAN NAHKODA BERDASARKAN UNDANG-UNDANG NOMOR 17 TAHUN 2008 TENTANG PELAYARAN*. <https://repository.uhn.ac.id/handle/123456789/7995>

Sinaga, A. A., Rokhim, A., & Anadi, Y. R. (2025a). DIGITAL ART HASIL ARTIFICIAL INTELLIGENCE (AI) DI INDONESIA: PERSPEKTIF UU NO. 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA. *Dinamika*, 31(1), 11637–11654. <https://jim.unisma.ac.id/index.php/jdh/article/view/26809>

Sinaga, A. A., Rokhim, A., & Anadi, Y. R. (2025b). DIGITAL ART HASIL ARTIFICIAL INTELLIGENCE (AI) DI INDONESIA: PERSPEKTIF UU NO. 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA. *Dinamika*, 31(1), Article 1. <https://jim.unisma.ac.id/index.php/jdh/article/view/26809>

Singarimbun, Fauzan Iraldi. (2024). Implikasi hukum penggunaan ai dalam seni grafis terhadap hak kekayaan intelektual. *JPPI (Jurnal Penelitian Pendidikan Indonesia)*, 10(3), 886. <https://doi.org/10.29210/020243889>

TINJAUAN UMUM TENTANG PERLINDUNGAN HUKUM DAN HAK PENGUASAAN ATAS TANAH. (t.t.). Diambil 11 Maret 2025, dari <http://repository.umy.ac.id/bitstream/handle/123456789/15390/Bab%202.pdf>

Vidya Noor Rachmadini. (2020). *PERLINDUNGAN HUKUM BAGI INVESTOR DALAM PASAR MODAL MENURUT UNDANG-UNDANG PASAR MODAL DAN UNDANG-UNDANG OTORITAS JASA KEUANGAN* | *Pena Justisia: Media Komunikasi dan Kajian Hukum*.
<http://jurnal.unikal.ac.id/index.php/hk/article/view/1093>

VIERRY AROPAN TUA SIDABUTAR.pdf. (t.t.). Diambil 15 Maret 2025, dari
<https://repository.uhn.ac.id/bitstream/handle/123456789/7995/VIERRY%20AROPAN%20TUA%20SIDABUTAR.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Wendur, A. H. B. (2024). *PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP HAK KEKAYAAN INTELEKTUAL di ERA DIGITAL DALAM PENGGUNAAN ARTIFICIAL INTELLIGENCE. LEX ADMINISTRATUM, 12(2)*.
<https://ejournal.unsrat.ac.id/v3/index.php/administratum/article/view/55510>

Yustinus Hura, S.H.,M.H. (2024, September 27). *Kedudukan Hukum Artificial Intelligence (AI), Tantangan dan Perdebatannya. MA & PARTNERS LAW FIRM*.
<https://maplawfirm.id/2024/09/27/kedudukan-hukum-artificial-intelligence-ai-tantangan-dan-perdebatannya/>

Zaldy Salim Mhd. Hamid, R. R. R. (2025). *Reformasi Undang-Undang Hak Cipta: Tantangan dan Peluang Era Kecerdasan Buatan. LK2 FHUI*.
[https://lk2fhui.law.ui.ac.id/portfolio/reformasi-undang-undang-hak-cipta-tantangan-dan-peluang-era-kecerdasan-buatan/\(T.t.\)](https://lk2fhui.law.ui.ac.id/portfolio/reformasi-undang-undang-hak-cipta-tantangan-dan-peluang-era-kecerdasan-buatan/(T.t.))

BUKU

Achmadi, I. M., Kamila, A. T., & Angelina, F. (2023). *Penegakan Perlindungan Hak Cipta Bagi Karya Buatan Artificial Intelligence Menggunakan Doktrin Work Made For Hire*.

Ahmad Budi Sulistioyuwono, S. E. (2023b). PELANGGARAN HAK CIPTA DALAM BISNIS DAN INDUSTRI MUSIK DALAM KOMUNIKASI MASSA. *Pro Film Jurnal*, 3(1), Article 1. <https://doi.org/10.56849/acys2424>

Alfani, N., Rahmawati, T., P, S. A., & Dwinta, D. Z. (2023). IMPLEMENTASI UU NOMOR 28 TAHUN 2014 DALAM PERLINDUNGAN HAK CIPTA DI ERA DIGITAL. *JOURNAL OF ADMINISTRATIVE AND SOCIAL SCIENCE*, 4(1), Article 1. <https://doi.org/10.55606/jass.v4i1.112>

ALINDA YANI, *PERLINDUNGAN HUKUM ATAS KARYA CIPTA SENI LUKIS*. (t.t.).

Aris Prio Agus Santoso. (2021a). *Perlindungan Hukum Tenaga Kesehatan Di Masa Pandemi Covid-19* / *QISTIE*. <https://publikasiilmiah.unwahas.ac.id/QISTIE/article/view/5589>

Aris Prio Agus Santoso. (2021b). *Perlindungan Hukum Tenaga Kesehatan Di Masa Pandemi Covid-19* / *QISTIE*. <https://publikasiilmiah.unwahas.ac.id/QISTIE/article/view/5589>

Bediona, K. A. A., Herliansyah, M. R. F., Nurjaman, H., & Syarifuddin, D. (t.t.). *Analisis Teori Perlindungan Hukum Menurut Philipus M Hadjon Dalam*

Kaitannya Dengan Pemberian Hukuman Kebiri Terhadap Pelaku Kejahatan Seksual.

Christoper Kristian Darmawan. (t.t.). *Kunci Hukum—Artikel*. Diambil 11 September 2025, dari <https://www.kuncihukum.com/artikelpage/92/apakah-karya-artificial-intelligence-ai-bisa-didaftarkan-hak-cipta>

Christi, G. A., & Cahyaningsih, D. T. (2024d). Problematika Subjek Hukum Hak Cipta Terkait Status “Pencipta” Atas Hasil Artificial Intelligence. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 10(22), Article 22. <https://doi.org/10.5281/zenodo.14569001>

Dini Liani Aliyudin, 191000426. (2024). *PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP ANAK KORBAN KEKERASAN SEKSUAL OLEH P2TP2A KABUPATEN SUMEDANG DALAM PERSPEKTIF HAK ASASI MANUSIA* [Other, FAKULTAS HUKUM UNIVERSITAS PASUNDAN]. <http://repository.unpas.ac.id/69440/>

Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual—Kementerian Hukum R.I. (t.t.). Diambil 11 September 2025, dari <https://www.dgip.go.id/artikel/detail-artikel-berita/kecerdasan-buatan-ai-sebagai-objek-hukum-vs-subjek-hukum-dalam-pelindungan-kekayaan-intelektual?kategori=liputan-humas>

Fidhayanti, D., & Yaqin, M. A. (2023a). *PENERAPAN PRINSIP DEKLARATIF DALAM PENDAFTARAN HAK CIPTA OLEH DIREKTORAT JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL (STUDI DI KANTOR WILAYAH KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA*

JAWA TIMUR). *PERSPEKTIF: Kajian Masalah Hukum dan Pembangunan*, 28(2), 94–109. <https://doi.org/10.30742/perspektif.v28i2.856>

Fidhayanti, D., & Yaqin, M. A. (2023b). PENERAPAN PRINSIP DEKLARATIF DALAM PENDAFTARAN HAK CIPTA OLEH DIREKTORAT JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL (STUDI DI KANTOR WILAYAH KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA JAWA TIMUR). *PERSPEKTIF: Kajian Masalah Hukum dan Pembangunan*, 28(2), 94–109. <https://doi.org/10.30742/perspektif.v28i2.856>

Ghazmi, S. F. (2021). Urgensi Pengaturan Artificial Intelligence pada Sektor Bisnis Daring di Indonesia. *Jurnal Hukum Lex Generalis*, 2(8), Article 8. <https://doi.org/10.56370/jhlg.v2i8.104>

Hak Cipta. (t.t.). *PRESIDEN REPUBLIK INDONESIA UNDANG-UNDANG REPUBLIK INDONESIA NOMOR 28 TAHUN 2014 TENTANG.*

Irsyad Maulana Achmadi. (2024). *Penegakan Perlindungan Hak Cipta Bagi Karya Buatan Artificial Intelligence Menggunakan Doktrin Work Made For Hire / Anthology: Inside Intellectual Property Rights.* <http://ojs.uph.edu/index.php/Anthology/article/view/7855>

KAJIAN TEORI MENGENAI PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP KORBAN PENCEMARAN ASAP YANG DILAKUKAN KORPORASI, <http://repository.unpas.ac.id/31503/5/BAB%20II%282%29.pdf>. (t.t).

Diambil 11 Maret 2025, dari <http://repository.unpas.ac.id/31503/5/BAB%20II%282%29.pdf>

Kansil, C. S. T., & Sulistio, F. A. (2024). IMPLEMENTASI PERLINDUNGAN HAK CIPTA DALAM ERA MODERNISASI TERHADAP KREATIVITAS DIGITAL BERDASARKAN UNDANG-UNDANG NO. 28 TAHUN 2014. *Jurnal Pendidikan Sejarah dan Riset Sosial Humaniora*.
<https://ejournal.penerbitjurnal.com/index.php/humaniora/article/view/990>

Kusumawati, R. (2018). KECERDASAN BUATAN MANUSIA (ARTIFICIAL INTELLIGENCE); TEKNOLOGI IMPIAN MASA DEPAN. *ULUL ALBAB Jurnal Studi Islam*, 9(2), 257–274.
<https://doi.org/10.18860/ua.v9i2.6218>

LANDASAN TEORI, <https://repository.uin-suska.ac.id/7119/3/BAB%20II.pdf>.
(t.t.). Diambil 11 Maret 2025, dari <https://repository.uin-suska.ac.id/7119/3/BAB%20II.pdf>

Levina Chrestella. (2023, Juli 17). 5 Kelebihan dan Kekurangan Artificial Intelligence: Membantu dan Mengancam? *Universitas Multimedia Nusantara*. <https://www.umn.ac.id/5-kelebihan-dan-kekurangan-artificial-intelligence-membantu-dan-mengancam/>

Luthfiya Naifa Putri. (2023). *Cara Mendapatkan Sertifikat Hak Cipta, Simak Syarat dan Alur Pendaftarannya!* - *UKMINDONESIA.ID*.
<https://ukmindonesia.id/baca-deskripsi-posts/cara-mendapatkan-sertifikat-hak-cipta-simak-syarat-dan-alur-pendaftarannya->

Michael Hans, C. P. L. (t.t.). *Menyoal Aspek Hak Cipta atas Karya Hasil Artificial Intelligence*. *hukumonline.com*. Diambil 11 September 2025, dari

<https://www.hukumonline.com/berita/a/menyoal-aspek-hak-cipta-atas-karya-hasil-artificial-intelligence-lt641d06ea600d9/>

Nurul, A. (2024). Integrasi Teknologi dan Kecerdasan Buatan Manusia dalam Meningkatkan Pendidikan Islam. *Prosiding Kajian Islam Dan Integrasi Ilmu Di Era Society (KIIIES) 5.0*, 3(1), Article 1. <https://jurnal.uindatokarama.ac.id/index.php/kiiies50/article/view/3257>

PELINDUNGAN HAK CIPTA ATAS KARYA ILMIAH YANG DIHASILKAN OLEH KECERDASAN BUATAN COPYRIGHT PROTECTION OF SCIENTIFIC WORKS PRODUCED BY ARTIFICIAL INTELLIGENCE. (t.t.).

Reza Eko Saputro. (2023). *PERLINDUNGAN HUKUM ATAS KARYA FOTOGRAFI YANG DIMUAT PADA APLIKASI INSTAGRAM TANPA PERSETUJUAN PENCIPTA* | Saputro | *Jurnal Notarius*. <https://jurnal.umsu.ac.id/index.php/notarius/article/view/17054>

Rizana, R. H., & Nasution, A. R. (2024). PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP HAK CIPTA LAGU BERDASARKAN UNDANG-UNDANG NOMOR 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA (STUDI KASUS PUTUSAN MA NOMOR: 505 K/PDT.SUS-HKI/2021). *GOVERNANCE: Jurnal Ilmiah Kajian Politik Lokal Dan Pembangunan*, 10(3), Article 3. <https://doi.org/10.56015/gjikplp.v10i3.148>

Shabrina Fadiah Ghazmi. (2021). Urgensi Pengaturan Artificial Intelligence pada Sektor Bisnis Daring di Indonesia. *Jurnal Hukum Lex Generalis*, 2(8), 782–803. <https://doi.org/10.56370/jhlg.v2i8.104>

Sidabutar, V. A. T. (2022). *PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP PENUMPANG KAPAL FERRY YANG KECELAKAAN AKIBAT KELALAIAN NAHKODA BERDASARKAN UNDANG-UNDANG NOMOR 17 TAHUN 2008 TENTANG PELAYARAN*.
<https://repository.uhn.ac.id/handle/123456789/7995>

Sinaga, A. A., Rokhim, A., & Anadi, Y. R. (2025a). DIGITAL ART HASIL ARTIFICIAL INTELLIGENCE (AI) DI INDONESIA: PERSPEKTIF UU NO. 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA. *Dinamika*, 31(1), 11637–11654. <https://jim.unisma.ac.id/index.php/jdh/article/view/26809>

Sinaga, A. A., Rokhim, A., & Anadi, Y. R. (2025b). DIGITAL ART HASIL ARTIFICIAL INTELLIGENCE (AI) DI INDONESIA: PERSPEKTIF UU NO. 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA. *Dinamika*, 31(1), Article 1. <https://jim.unisma.ac.id/index.php/jdh/article/view/26809>

Singarimbun, Fauzan Iraldi. (2024). Implikasi hukum penggunaan ai dalam seni grafis terhadap hak kekayaan intelektual. *JPPI (Jurnal Penelitian Pendidikan Indonesia)*, 10(3), 886. <https://doi.org/10.29210/020243889>

TINJAUAN UMUM TENTANG PERLINDUNGAN HUKUM DAN HAK PENGUASAAN ATAS TANAH. (t.t.). Diambil 11 Maret 2025, dari <http://repository.ums.ac.id/bitstream/handle/123456789/15390/Bab%202.pdf>

Vidya Noor Rachmadini. (2020). *PERLINDUNGAN HUKUM BAGI INVESTOR DALAM PASAR MODAL MENURUT UNDANG-UNDANG PASAR MODAL DAN UNDANG-UNDANG OTORITAS JASA KEUANGAN* | Pena

Justisia: Media Komunikasi dan Kajian Hukum.

<http://jurnal.unikal.ac.id/index.php/hk/article/view/1093>

VIERRY AROPAN TUA SIDABUTAR.pdf. (t.t.). Diambil 15 Maret 2025, dari

[https://repository.uhn.ac.id/bitstream/handle/123456789/7995/VIERRY%](https://repository.uhn.ac.id/bitstream/handle/123456789/7995/VIERRY%20AROPAN%20TUA%20SIDABUTAR.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

[20AROPAN%20TUA%20SIDABUTAR.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.uhn.ac.id/bitstream/handle/123456789/7995/VIERRY%20AROPAN%20TUA%20SIDABUTAR.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Wendur, A. H. B. (2024). PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP HAK

KEKAYAAN INTELEKTUAL di ERA DIGITAL DALAM

PENGGUNAAN ARTIFICIAL INTELLIGENCE. *LEX*

ADMINISTRATUM, 12(2).

<https://ejournal.unsrat.ac.id/v3/index.php/administratum/article/view/5551>

0

Yustinus Hura, S.H.,M.H. (2024, September 27). Kedudukan Hukum Artificial

Intelligence (AI), Tantangan dan Perdebatannya. *MA & PARTNERS LAW*

FIRM. [https://maplawfirm.id/2024/09/27/kedudukan-hukum-artificial-](https://maplawfirm.id/2024/09/27/kedudukan-hukum-artificial-intelligence-ai-tantangan-dan-perdebatannya/)

[intelligence-ai-tantangan-dan-perdebatannya/](https://maplawfirm.id/2024/09/27/kedudukan-hukum-artificial-intelligence-ai-tantangan-dan-perdebatannya/)

Zaldy Salim Mhd. Hamid, R. R. R. (2025). Reformasi Undang-Undang Hak Cipta:

Tantangan dan Peluang Era Kecerdasan Buatan. *LK2 FHUI.*

[https://lk2fhui.law.ui.ac.id/portfolio/reformasi-undang-undang-hak-cipta-](https://lk2fhui.law.ui.ac.id/portfolio/reformasi-undang-undang-hak-cipta-tantangan-dan-peluang-era-kecerdasan-buatan/(T.t.))

[tantangan-dan-peluang-era-kecerdasan-buatan/\(T.t.\).](https://lk2fhui.law.ui.ac.id/portfolio/reformasi-undang-undang-hak-cipta-tantangan-dan-peluang-era-kecerdasan-buatan/(T.t.))

SUMBER LAINNYA

Achmadi, I. M., Kamila, A. T., & Angelina, F. (2023). *Penegakan Perlindungan*

Hak Cipta Bagi Karya Buatan Artificial Intelligence Menggunakan Doktrin

Work Made For Hire.

- Ahmad Budi Sulistioyuwono, S. E. (2023b). PELANGGARAN HAK CIPTA DALAM BISNIS DAN INDUSTRI MUSIK DALAM KOMUNIKASI MASSA. *Pro Film Jurnal*, 3(1), Article 1. <https://doi.org/10.56849/acys2424>
- Alfani, N., Rahmawati, T., P, S. A., & Dwinta, D. Z. (2023). IMPLEMENTASI UU NOMOR 28 TAHUN 2014 DALAM PERLINDUNGAN HAK CIPTA DI ERA DIGITAL. *JOURNAL OF ADMINISTRATIVE AND SOCIAL SCIENCE*, 4(1), Article 1. <https://doi.org/10.55606/jass.v4i1.112>
- ALINDA YANI, *PERLINDUNGAN HUKUM ATAS KARYA CIPTA SENI LUKIS*. (t.t.).
- Aris Prio Agus Santoso. (2021a). *Perlindungan Hukum Tenaga Kesehatan Di Masa Pandemi Covid-19* / *QISTIE*. <https://publikasiilmiah.unwahas.ac.id/QISTIE/article/view/5589>
- Aris Prio Agus Santoso. (2021b). *Perlindungan Hukum Tenaga Kesehatan Di Masa Pandemi Covid-19* / *QISTIE*. <https://publikasiilmiah.unwahas.ac.id/QISTIE/article/view/5589>
- Bediona, K. A. A., Herliansyah, M. R. F., Nurjaman, H., & Syarifuddin, D. (t.t.). *Analisis Teori Perlindungan Hukum Menurut Philipus M Hadjon Dalam Kaitannya Dengan Pemberian Hukuman Kebiri Terhadap Pelaku Kejahatan Seksual*.
- Christhoper Kristian Darmawan. (t.t.). *Kunci Hukum—Artikel*. Diambil 11 September2025, dari <https://www.kuncihukum.com/artikelpage/92/apakah-karya-artificial-intelligence-ai-bisa-didaftarkan-hak-cipta>

Christi, G. A., & Cahyaningsih, D. T. (2024d). Problematika Subjek Hukum Hak Cipta Terkait Status “Pencipta” Atas Hasil Artificial Intelligence. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 10(22), Article 22. <https://doi.org/10.5281/zenodo.14569001>

Dini Liani Aliyudin, 191000426. (2024). *PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP ANAK KORBAN KEKERASAN SEKSUAL OLEH P2TP2A KABUPATEN SUMEDANG DALAM PERSPEKTIF HAK ASASI MANUSIA* [Other, FAKULTAS HUKUM UNIVERSITAS PASUNDAN]. <http://repository.unpas.ac.id/69440/>

Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual—Kementerian Hukum R.I. (t.t.). Diambil 1 September 2025, dari <https://www.dgip.go.id/artikel/detail-artikel-berita/kecerdasan-buatan-ai-sebagai-objek-hukum-vs-subjek-hukum-dalam-pelindungan-kekayaan-intelektual?kategori=liputan-humas>

Fidhayanti, D., & Yaqin, M. A. (2023a). PENERAPAN PRINSIP DEKLARATIF DALAM PENDAFTARAN HAK CIPTA OLEH DIREKTORAT JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL (STUDI DI KANTOR WILAYAH KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA JAWA TIMUR). *PERSPEKTIF: Kajian Masalah Hukum dan Pembangunan*, 28(2), 94–109. <https://doi.org/10.30742/perspektif.v28i2.856>

Fidhayanti, D., & Yaqin, M. A. (2023b). PENERAPAN PRINSIP DEKLARATIF DALAM PENDAFTARAN HAK CIPTA OLEH DIREKTORAT JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL (STUDI DI KANTOR

WILAYAH KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
JAWA TIMUR). *PERSPEKTIF: Kajian Masalah Hukum dan
Pembangunan*, 28(2), 94–109.
<https://doi.org/10.30742/perspektif.v28i2.856>

Ghazmi, S. F. (2021). Urgensi Pengaturan Artificial Intelligence pada Sektor Bisnis
Daring di Indonesia. *Jurnal Hukum Lex Generalis*, 2(8), Article 8.
<https://doi.org/10.56370/jhlg.v2i8.104>

Hak Cipta. (t.t.). *PRESIDEN REPUBLIK INDONESIA UNDANG-UNDANG
REPUBLIK INDONESIA NOMOR 28 TAHUN 2014 TENTANG.*

Irsyad Maulana Achmadi. (2024). *Penegakan Perlindungan Hak Cipta Bagi Karya
Buatan Artificial Intelligence Menggunakan Doktrin Work Made For Hire
/ Anthology: Inside Intellectual Property Rights.*
<http://ojs.uph.edu/index.php/Anthology/article/view/7855>

*KAJIAN TEORI MENGENAI PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP KORBAN
PENCEMARAN ASAP YANG DILAKUKAN KORPORASI,*
<http://repository.unpas.ac.id/31503/5/BAB%20II%282%29.pdf>. (t.t).

Diambil 11 Maret 2025, dari
<http://repository.unpas.ac.id/31503/5/BAB%20II%282%29.pdf>

Kansil, C. S. T., & Sulistio, F. A. (2024). IMPLEMENTASI PERLINDUNGAN
HAK CIPTA DALAM ERA MODERNISASI TERHADAP
KREATIVITAS DIGITAL BERDASARKAN UNDANG-UNDANG NO.
28 TAHUN 2014. *Jurnal Pendidikan Sejarah dan Riset Sosial Humaniora.*
<https://ejournal.penerbitjurnal.com/index.php/humaniora/article/view/990>

- Kusumawati, R. (2018). KECERDASAN BUATAN MANUSIA (ARTIFICIAL INTELLIGENCE); TEKNOLOGI IMPIAN MASA DEPAN. *ULUL ALBAB Jurnal Studi Islam*, 9(2), 257–274. <https://doi.org/10.18860/ua.v9i2.6218>
- LANDASAN TEORI*, <https://repository.uin-suska.ac.id/7119/3/BAB%20II.pdf>. (t.t.). Diambil 11 Maret 2025, dari <https://repository.uin-suska.ac.id/7119/3/BAB%20II.pdf>
- Levina Chrestella. (2023, Juli 17). 5 Kelebihan dan Kekurangan Artificial Intelligence: Membantu dan Mengancam? *Universitas Multimedia Nusantara*. <https://www.umn.ac.id/5-kelebihan-dan-kekurangan-artificial-intelligence-membantu-dan-mengancam/>
- Luthfiya Naifa Putri. (2023). *Cara Mendapatkan Sertifikat Hak Cipta, Simak Syarat dan Alur Pendaftarannya!* - *UKMINDONESIA.ID*. <https://ukmindonesia.id/baca-deskripsi-posts/cara-mendapatkan-sertifikat-hak-cipta-simak-syarat-dan-alur-pendaftarannya->
- Michael Hans, C. P. L. (t.t.). *Menyoal Aspek Hak Cipta atas Karya Hasil Artificial Intelligence*. *hukumonline.com*. Diambil 11 September 2025, dari <https://www.hukumonline.com/berita/a/menyoal-aspek-hak-cipta-atas-karya-hasil-artificial-intelligence-lt641d06ea600d9/>
- Nurul, A. (2024). Integrasi Teknologi dan Kecerdasan Buatan Manusia dalam Meningkatkan Pendidikan Islam. *Prosiding Kajian Islam Dan Integrasi Ilmu Di Era Society (KIIIES)* 5.0, 3(1), Article 1. <https://jurnal.uindatokarama.ac.id/index.php/kiiies50/article/view/3257>

*PELINDUNGAN HAK CIPTA ATAS KARYA ILMIAH YANG DIHASILKAN OLEH
KECERDASAN BUATAN COPYRIGHT PROTECTION OF SCIENTIFIC
WORKS PRODUCED BY ARTIFICIAL INTELLIGENCE. (t.t).*

Reza Eko Saputro. (2023). *PERLINDUNGAN HUKUM ATAS KARYA
FOTOGRAFI YANG DIMUAT PADA APLIKASI INSTAGRAM TANPA
PERSETUJUAN PENCIPTA | Saputro | Jurnal Notarius.*
<https://jurnal.umsu.ac.id/index.php/notarius/article/view/17054>

Rizana, R. H., & Nasution, A. R. (2024). *PERLINDUNGAN HUKUM
TERHADAP HAK CIPTA LAGU BERDASARKAN UNDANG-
UNDANG NOMOR 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA (STUDI
KASUS PUTUSAN MA NOMOR: 505 K/PDT.SUS-HKI/2021).*
GOVERNANCE: Jurnal Ilmiah Kajian Politik Lokal Dan Pembangunan,
10(3), Article 3. <https://doi.org/10.56015/gjikplp.v10i3.148>

Shabrina Fadiah Ghazmi. (2021). *Urgensi Pengaturan Artificial Intelligence pada
Sektor Bisnis Daring di Indonesia.* *Jurnal Hukum Lex Generalis,* 2(8), 782–
803. <https://doi.org/10.56370/jhlg.v2i8.104>

Sidabutar, V. A. T. (2022). *PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP
PENUMPANG KAPAL FERRY YANG KECELAKAAN AKIBAT
KELALAIAN NAHKODA BERDASARKAN UNDANG-UNDANG NOMOR
17 TAHUN 2008 TENTANG PELAYARAN.*
<https://repository.uhn.ac.id/handle/123456789/7995>

Sinaga, A. A., Rokhim, A., & Anadi, Y. R. (2025a). *DIGITAL ART HASIL
ARTIFICIAL INTELLIGENCE (AI) DI INDONESIA: PERSPEKTIF UU*

NO. 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA. *Dinamika*, 31(1), 11637–11654. <https://jim.unisma.ac.id/index.php/jdh/article/view/26809>

Sinaga, A. A., Rokhim, A., & Anadi, Y. R. (2025b). DIGITAL ART HASIL ARTIFICIAL INTELLIGENCE (AI) DI INDONESIA: PERSPEKTIF UU NO. 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA. *Dinamika*, 31(1), Article 1. <https://jim.unisma.ac.id/index.php/jdh/article/view/26809>

Singarimbun, Fauzan Iraldi. (2024). Implikasi hukum penggunaan ai dalam seni grafis terhadap hak kekayaan intelektual. *JPPI (Jurnal Penelitian Pendidikan Indonesia)*, 10(3), 886. <https://doi.org/10.29210/020243889>

TINJAUAN UMUM TENTANG PERLINDUNGAN HUKUM DAN HAK PENGUASAAN ATAS TANAH. (t.t.). Diambil 11 Maret 2025, dari <http://repository.umy.ac.id/bitstream/handle/123456789/15390/Bab%202.pdf>

Vidya Noor Rachmadini. (2020). *PERLINDUNGAN HUKUM BAGI INVESTOR DALAM PASAR MODAL MENURUT UNDANG-UNDANG PASAR MODAL DAN UNDANG-UNDANG OTORITAS JASA KEUANGAN | Pena Justisia: Media Komunikasi dan Kajian Hukum.* <http://jurnal.unikal.ac.id/index.php/hk/article/view/1093>

VIERRY AROPAN TUA SIDABUTAR.pdf. (t.t.). Diambil 15 Maret 2025, dari <https://repository.uhn.ac.id/bitstream/handle/123456789/7995/VIERRY%20AROPAN%20TUA%20SIDABUTAR.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Wendur, A. H. B. (2024). PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP HAK KEKAYAAN INTELEKTUAL di ERA DIGITAL DALAM

PENGGUNAAN ARTIFICIAL INTELLIGENCE. *LEX
ADMINISTRATUM*, 12(2).

<https://ejournal.unsrat.ac.id/v3/index.php/administratum/article/view/5551>

0

Yustinus Hura, S.H.,M.H. (2024, September 27). Kedudukan Hukum Artificial Intelligence (AI), Tantangan dan Perdebatannya. *MA & PARTNERS LAW FIRM*. <https://maplawfirm.id/2024/09/27/kedudukan-hukum-artificial-intelligence-ai-tantangan-dan-perdebatannya/>

Zaldy Salim Mhd. Hamid, R. R. R. (2025). Reformasi Undang-Undang Hak Cipta: Tantangan dan Peluang Era Kecerdasan Buatan. *LK2 FHUI*. [https://lk2fhui.law.ui.ac.id/portfolio/reformasi-undang-undang-hak-cipta-tantangan-dan-peluang-era-kecerdasan-buatan/\(T.t.\)](https://lk2fhui.law.ui.ac.id/portfolio/reformasi-undang-undang-hak-cipta-tantangan-dan-peluang-era-kecerdasan-buatan/(T.t.)).

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta.