

DAFTAR PUSTAKA

- Budiaman. (1979). Folklor Betawi. Jakarta: Pustaka Jaya.*
- Fachruddin, A. (2012). Dasar-dasar Produksi Televisi. Jakarta: Kencana.*
- Himawan, P. (2017). Memahami Film. Yogyakarta: Homeria Pustaka*
- Mcquail, D. (1991). Teori Komonukasi Massa. Jakarta: Erlangga.*
- Wibowo. (2014). Dasar-dasar Produksi Program Televisi.*
- Uchjana, O. (1989). Kamus Komunikasi. Bandung: Mandar maju.*
- Suwarsono. (2014). Pengantar Film. Yogyakarta: Badan Penerbit ISI Yogyakarta.*
- Corrigan, T. (2007). A Short Guide to Writing about Film. New Jersey: Pearson
Education*
- Romli, K. (2016). Komunikasi Massa. Jakarta: PT. Grasindo, anggota Ikapi.*
- Syaiful, H (2021). Dokumenter Televisi: PT. Raja Grafindo, Depok*
- Hussein, W. (2000). Seni Budaya Betawi: Pralokakarya Penggalan dan
Pengembangannya. Jakarta: Dinas Kebudayaan Provinsi DKI Jakarta.*
- Nurlaelah. (2014). KEEFEKTIFAN FILM DOKUMENTER SEBAGAI MEDIA
PEMBELAJARAN MENULIS ARGUMENTASI. Film Dokumenter, 26*
- Nawi, G. J. (2016). Maen Pukulan Pencak Silat Khas Betawi: Maen Pukulan Pencak
Silat Khas Betawi. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.*

LAMPIRAN



Tangerang, 07 Dzulqadah 1445 H
15 Mei 2024 M

Nomor : 073/III.3-AU/F/FISIP/2024
Lampiran : -
Hal : Permohonan Tugas Akhir Karya Film

Kepada Yth,
Bapak/Ibu Pimpinan
Perguruan Silat Tunggal Pitung Jatayu
Jl. Kota Bambu Jakarta Barat
Di-
Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Ba'da salam kami sampaikan semoga Bapak/Ibu dalam keadaan sehat dan selalu diberikan kemudahan dalam melaksanakan kegiatan sehari-hari.

Berikut ini kami sampaikan, bahwa:

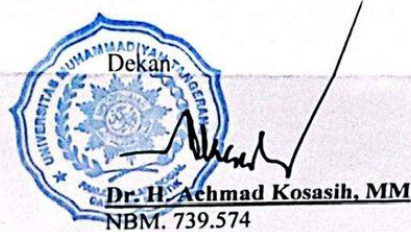
NO	NAMA	NPM	PRODI	Semester
1	Muhammad Fadhilah	20-70-201-298	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)
2	Muhammad Diaz Mujtaba	20-70-201-286	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)
3	Aldi Alfarasy	20-70-201-253	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)
4	Mohammad Fakhri A.H	20-70-201-248	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)
5	Azrul Bin Umar	20-70-201-292	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)
6	Neneng Nurul A.	20-70-201-235	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)

Bermaksud melakukan penelitian dan wawancara ke Perguruan Silat Tunggal Pitung Jatayu yang Bapak pimpin. Adapun surat pengantar ini diajukan dalam rangka penyelesaian tugas akhir berupa skripsi dengan judul "Film Dokumenter Seni Bela Diri Silat Cingkrik Bagian Dari Budaya Betawi".

Demikian surat ini kami sampaikan. Atas perhatian dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.

Nasrun Minallah Wa Fathun Qorieb

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.


Dekan
Dr. H. Achmad Kosasih, MM
NBM. 739.574

Tembusan :
1. Arsip



Tangerang, 07 Dzulqadah 1445 H
 15 Mei 2024 M

Nomor : 072/III.3.AU/F/FISIP/2024
 Lampiran : -
 Hal : Izin Permohonan Peminjaman Alat

Kepada Yth,
Bapak/Ibu Pimpinan
BSM Rental
 Jl. Tebet Timur Dalam Raya No.76
 Di-
 Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Ba'da salam kami sampaikan semoga Bapak/Ibu dalam keadaan sehat dan selalu diberikan kemudahan dalam melaksanakan kegiatan sehari-hari.

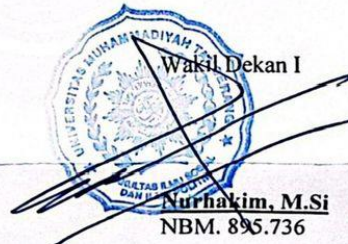
Berikut ini kami sampaikan, bahwa:

NO	NAMA	NPM	PRODI	Semester
1	Muhammad Fadhilah	20-70-201-298	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)
2	Muhammad Diaz Mujtaba	20-70-201-286	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)
3	Aldi Alfarasy	20-70-201-253	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)
4	Mohammad Fakhri A.H	20-70-201-248	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)
5	Azrul Bin Umar	20-70-201-292	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)
6	Neneng Nurul A.	20-70-201-235	Ilmu Komunikasi	VIII (Delapan)

Bermaksud Ingin melakukan Penyewaan Alat Produksi Ke BSM Rental. Adapun surat pengantar ini diajukan dalam rangka penyelesaian tugas Akhir.

Demikian surat ini kami sampaikan. Atas perhatian, kami ucapkan terima kasih.

Nasrun Minallah Wa Fathun Qorieb
Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Wakil Dekan I

Nurhakim, M.Si
 NBM. 895.736

Tembusan :
 1. Arsip



Tangerang, 07 Dzulqadah 1445 H
15 Mei 2024 M

Nomor : 072/III.3.AU/F/FISIP/2024
Lampiran : -
Hal : **Izin Permohonan Kunjungan
Untuk Shooting**

Kepada Yth,
Bapak/Ibu Pimpinan
Taman Cattleya Tomang
Jakarta Barat
Di-
Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

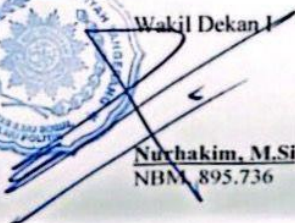
Ba'da salam kami sampaikan semoga Bapak/Ibu dalam keadaan sehat dan selalu diberikan kemudahan dalam melaksanakan kegiatan sehari-hari.

Berikut ini kami sampaikan, mahasiswa kami Ingin melakukan Kunjungan ke Taman Cattleya Tomang dalam rangka untuk keperluan shooting. Adapun surat pengantar ini diajukan dalam rangka penyelesaian tugas akhir berupa Karya Film dengan judul **"Film Dokumenter Seni Bela Diri Silat Cingkrik Bagian Dari Budaya Betawi"**. Kunjungan tersebut rencanya akan diadakan pada :

Hari/Tanggal : Jum'at, 31 Mei 2024
Waktu : 09.00 s.d Selesai
Jumlah Peserta : 20 Orang

Demikian surat ini kami sampaikan. Atas perhatian, kami ucapkan terima kasih.

Nasrun Minallah Wa Fathun Qorieb
Wassalamu'alaikum Wr.Wb.


Wakil Dekan I
Nurhakim, M.Si
NBM. 895.736

Tembusan :
1. Arsip








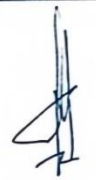





FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH TANGERANG
 PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI DAN PROGRAM STUDI ILMU PEMERINTAHAN

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI

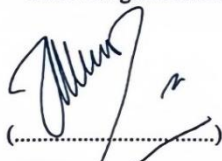
Nama : Meneng Nurul Aulia
 NPM : 2070201235
 Program studi : Ilmu Komunikasi
 Pembimbing : Tulus, M. I. Kom
 Judul Skripsi :



No	TANGGAL	CATATAN	PARAF DOSEN
1.	9/01/2024	Mengubah Judul Serta Tamanya	
2.	10/02/2024	Revisi Judul dan Bab 1-3	
3.	25/02/2024	Bimbingan dan Revisi BAB 2	
4.	01/03/2024	Bimbingan dan Revisi BAB 3	
5.	10/03/2024	penambahan tabel rancangan, anggaran, story Board, story line	

No	TANGGAL	CATATAN	PARAF DOSEN
6.	08-06-24	Bimbingan BAB 4	
7.	15-06-24	Revisi BAB 4	
8.	22-06-24	Revisi BAB 4	
9.	29-06-24	Revisi BAB 4	
10.	06-07-24	Preview film	
11.	13-07-24	Acc skripsi	


Ketua Program Studi.....



NIDN:

Tangerang,

Pembimbing Skripsi



(Tulus Hendra W. M. S. S. S.)
NIDN:

SURAT PERNYATAAN PUBLIKASI

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Neneng Nurul Aulia
 Tempat/Tanggal Lahir : Cianjur, 20 Januari 2002
 Alamat : Kp. Cangkudu RT 003 RW 003 Kec. Balaraja
 Kab. Tangerang – Banten
 Email : nnurliyaaa@gmail.com
 Nomor Handphone : 089505450699
 Program Studi : Ilmu Komunikasi
 Konsentrasi : Broadcasting

Dengan ini menyatakan bahwa karya ilmiah (skripsi) saya yang berjudul:

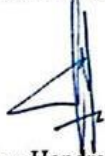
TEKNIK SINEMATOGRAFI DALAM FILM DOKUMENTER “PUSAKA SILAT CINGKRIK BETAWI”

Bahwa karya ilmiah tersebut dapat dipublikasikan ulang dalam bentuk apapun baik di lingkungan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik (FISIP), Universitas Muhammadiyah Tangerang (UMT), maupun di lembaga penerbitan lainnya. Dalam hal proses penerbitannya, saya bersedia mengikuti ketentuan yang berlaku seperti yang terlampir pada Surat Pernyataan Publikasi ini. Surat Pernyataan Publikasi ini dibuat berdasarkan Surat Keterangan Dekan, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Nomor: 002/KEP/III.3.AU/FISIP/X/2018. Tentang Naskah Skripsi yang akan dipublikasikan secara internal maupun eksternal dalam jurnal.

Demikian Surat Pernyataan Publikasi ini saya buat tanpa ada paksaan tekanan dari pihak manapun, semata-mata demi mendorong minat penelitian di lingkungan internal Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Tangerang.

Tangerang, 8 September 2024

Mengetahui,
Dosen Pembimbing



Tulus Hendra Wardhana, M.Ikom'
NIDN: 0316047603

Yang Menyatakan,



Neneng Nurul Aulia
NPM: 2070201235

TEKNIK SINEMATOGRAFI DALAM FILM DOKUMENTER “PUSAKA SILAT CINGKRIK BETAWI”

ORIGINALITY REPORT			
9%	10%	1%	3%
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS
PRIMARY SOURCES			
1	repository.mercubuana.ac.id Internet Source		3%
2	pdfcoffee.com Internet Source		1%
3	Submitted to Universitas Muhammadiyah Tangerang Student Paper		1%
4	repository.dinamika.ac.id Internet Source		1%
5	pt.slideshare.net Internet Source		1%
6	eprints.untirta.ac.id Internet Source		1%
7	docplayer.info Internet Source		1%
8	id.123dok.com Internet Source		1%
9	digilib.uin-suka.ac.id Internet Source		1%