DAFTAR PUSTAKA

- Anita Septiani Rosana. n.d. "Kemajuan Teknologi Informasi Dan Komunikasi Dalam Industri Media Di Indonesia."
- Arifah, Aprilia Rizki, Nugraheni Eko Wardhani, and Edy Suryanto. 2023. "Maskulinitas Tokoh Utama Pada Cerita Rakyat Kamandaka." *Fon: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia* 19(2):239–52. doi: 10.25134/fon.v19i2.7759.
- Arsyad. 2005. Media Pembelajaran. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Burhan Bungin. 2006. Sosiologi Komunikasi: Teori, Paradima, Dan Diskursus Teknologi Komunikasi Di Masyarakat.
- Erdiyanti, Yucky Putri, and Titih Nurhaipah. 2021. "Efektifitas Komunikasi Interpersonal Dalam Bimbingan & Konseling Keluarga Untuk Meningkatkan Keharmonisan Antara Mertua & Menantu Perempuan." *TERAPUTIK: Jurnal Bimbingan Dan Konseling* 5(2):207–17. doi: 10.26539/teraputik.52671.
- Erna Kurniawati. 2019. "Video Musik Sabyan Gambus 'Atouna El Toufoule' Studi Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce."

Firman, n.d. "Analisis Data Dalam Penelitian Kualitatif."

Hafied Cangara. 2020. Pengantar Ilmu Komunikasi.

Himawan Pratista. 2008. Memahami Film.

Marcel Danesi. 2010. Pesan, Tanda, Dan Makna: Buku Teks Dasar Mengenai Semiotika Dan Teori Komunikasi.

Muhammad Ali Mursid Alfathoni, M. Sn. .. Dani Manesah, M. Sn. 2020. Pengantar Teori Film.

Panca Javandalasta. 2021. 5 Hari Mahir Bikin Film.

Syafrida Hafni Sahir. 2021. METODOLOGI PENELITIAN.

Wildan Fauzi. n.d. "BAB II TINJAUAN PUSTAKA."

Yasir. 2020. "Pengantar Ilmu Komunikasi: Sebuah Pedekatan Kritis Dan Komprehensif."

LAMPIRAN

1. Lampiran Pertanyaan

Terdapat beberapa pertanyaan terkait Film CODA (Child of Deaf Adulf) Menurut Ibu Yunila Hardian sebagai Guru SLB mengatakan bahwa :

1. Apakah Ibu sudah pernah menonton Film CODA?

Jawab:

Sudah kak

2. Bagaimana menurut Ibu Film CODA menggambarkan kekuatan ikatan keluarga dalam mendukung impian besar seperti Ruby?

Jawab:

Menurut Ibu, Orang tua Ruby menunjukkan dukungan tanpa syarat kepada Ruby, meskipun mereka sendiri mengalami kesulitan dalam memahami dunia musik yang Ruby cintai. Ini mencerminkan bagaimana dukungan emosional dari keluarga sangat penting dalam membangun kepercayaan diri anak.Menurut Ibu dalam Film ini, bagaimana peran orang tua Ruby dalam mendukungnya melanjutkan

3. Menurtu Ibu dalam film ini bagaimana peran orang tua Ruby dalam mendukungnya untuk melanjutkan Pendidikan meskipun menghadapi tangangan emosional dan efisien?

Jawab:

Menurut Ibu, Meskipun menghadapi tantangan emosional, orang tua Ruby tetap mendorongnya untuk mengejar impian besarnya. Mereka mengakui bakat dan passion Ruby dalam musik dan memberikan dorongan yang positif, yang sangat penting untuk membangun kepercayaan diri Ruby.

4. Menurut Ibu, apa pesan utama yang ingin disampaikan Film ini tentang pentingnya komunikasi dan dukungan emosional dalam keluarga?

Jawab:

Menurut Ibu, Komunikasi yang terbuka dan jujur, meskipun ada hambatan bahasa atau fisik, sangat penting untuk membangun hubungan yang kuat dan saling pengertian dalam keluarga.

5. Menurut Ibu bagaiamna Film CODA menunjukkan keseimbangan antara membantu anak menjadi mandiri dan menjaga hubungan emosional yang kuat dalam keluarga?

Jawab:

Menurut Ibu, Orang tua Ruby memberikan dukungan emosional yang kuat sambil mendorongnya untuk mengejar impiannya dalam musik, membantu Ruby membangun kepercayaan diri dan kemandiriannya.

6. Apa pesan yang ingin Ibu sampaikan setelah menonton Film CODA?

Jawab:

Menurut Ibu, Komunikasi dan dukungan emosional dalam keluarga sangatlah penting. Dengan cinta, pengertian, dan dukungan yang kuat, setiap anggota keluarga dapat mengatasi tantangan dan mencapai impian mereka, meskipun ada perbedaan atau hambatan. Film ini mengajarkan kita bahwa keluarga adalah fondasi yang mendukung kita untuk menjadi yang terbaik versi diri kita sendiri.

2. Lampiran Bukti Chat Dengan Ibu Guru SLB



DAFTAR RIWAYAT HIDUP



TENTANG SAYA

Merupakan anak ke 2 dari bapak Sisman dan juga ibu Partini. Yang sedang menempuh gelar sarjana di Universitas Muhammadiyah Tangerang program studi Ilmu Komunikasi Penjurusan Broadcasting

BIODATA DIRI

Nama : SUSI SUSILOWATI
Tanggal Lahir : 01 April 2002

Alamat : Jatiuwung, Kota Tangerang

Jenis Kelamin : Perempuan

Agama : Islam Kewarga Negaraan : Indonesia

No.Hp : +62-882-1389-2335

RIWAYAT PENDIDIKAN

SDN 4 Jati Kota Tangerang SMP Matlaul An'war Kota Tangerang SMAN 11 Kota Tangerang Universitas Muhammadiyah Tangerang





FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH TANGERANG

PROGRAM SUDI ILMU KOMUNIKASI DAN PROGRAM STUDI ILMU PEMERINTAHAN

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI

. Susi Susilawani
2070201062
. Ilmu Komunikasi (BC)
. Agus Kristian, M.I.Kom
. Representasi Nilai Keluarga Dolom

No	TANGGAL	CATATAN	PARAF DOSEN
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. G. 10. 11. 12. 13. 14.	1 Februari 2029 14 Februari 2029 22 Februari 2029 26 Maret 2029 29 April 2019 15 Mei 2029 15 Mei 2029 19 Juni 2029 21 Juni 2029 12 Juli 2029 12 Juli 2029 26 Juli 2029 26 Juli 2029 21 Juli 2029 26 Juli 2029	Revisi Delal Revisi Bab 2 Revisi Bab 2 ACC Sempro Bahas risalah Revisi Bab 9 Revisi Bab 9 Revisi Bab 9 Revisi Bab 9 Revisi Bab 4 Revisi Bab 4 Revisi Bab 4 Revisi Bab 9 Revisi Bab 4 ACC Sidano	ENERGY PORTO

SURAT PERTANYAAN PUBLIKASI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama

: Susi Susilowati

NIM

: 2070201062

Alamat

: Kp.Jati, Rt 01/04, Kel. Jatiuwung, Kec. Cibodas, Kota

Tangerang, Banten

No.handphone

: 088213892335

Program Studi

: Ilmu Komunikasi

Dengan ini menyatakan bahwa Karya ilmiah (Skripsi) saya yang berjudul:

"Representasi Nilai Keluarga Dalam Film CODA (Children of Deaf Adulf)

Bahwa karya ilmiah tersebut dapatdipublikasikan dalam bentuk artikel baik di likungan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Tangerang maupun penerbitan lainnya. Dalam hal ini proses penerbitannya, saya bersedia mengikuti ketentuan yang berlaku seperti yang terlampir pada surat pernyataan publikasi ini, surat pernyataan ini dibuat berdasarkan SK Dekan FISIP Nomor: 002/KEP/III.3.AU/FISIP/X/2018 Tentang Naskah Skripsi yang akan dipulikasikan secara internal maupun eksternal dalam jurnal.

Demikian surat pernyataan publikasi ini saya buat tanpa ada paksaan dan tekanan dari pihak manapun, semata-mata demi mendorong minat penelitian di lingkungan internal Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Tangerang.

Tangerang, 31 Juli 2024

Yang Menyatakan

Dosen Pembibing

Agus Kristian, M.I.Kom NIDN: 0415088906